

PRÍLOHA Č. 2 – UČEBNÉ OSNOVY

Spojená škola, Bagarova 20, Bratislava – organizačná zložka Súkromná základná škola Ako doma
Školský vzdelávací program „Spolu na ceste od úžasu k poznaniu“

1. vzdelávací cyklus (1. – 3. ročník)

Učebné osnovy sú rozpracované do jednotlivých ročníkov v súlade s učebným plánom školy účinným od 1. septembra 2026. Vychádzajú z aktuálneho Štátneho vzdelávacieho programu pre základné vzdelávanie a zachovávajú záväzné vzdelávacie štandardy 1. cyklu.

Časové dotácie:

slovenský jazyk a literatúra 8–8–8,

anglický jazyk 1–2–3,

matematika 4–4–4,

informatika 0–0–1 a ostatné predmety podľa Prílohy č. 1.

Učivo možno časovo presúvať a prepájať pri zachovaní cieľov a výstupov určených na koniec cyklu. Pri realizácii osnov sa uplatňuje formatívne a slovné hodnotenie, diferenciacia, podporné opatrenia, prístupné formy materiálov, bezpečné používanie digitálnych technológií a primerané rozvíjanie digitálnej a AI gramotnosti podľa hlavného dokumentu ŠkVP.

Vzdelávacia oblasť	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
Predmet	Slovenský jazyk a literatúra
Názov Školského VP	
Stupeň vzdelania	Primárne vzdelávanie
Cyklus	1. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

Komponent	Inovovaný školský vzdelávací program: Slovenský jazyk a literatúra 1. cyklus	
Komunikačná interakcia	Žiak vie/dokáže:	Výkonový štandard
		Nadviazať kontakt s komunikačným partnerom. Podakovať a ospravedlniť sa primerane adresátovi a prostrediu. Sformulovať otázku, prosbu, prianie, nesúhlas, námietku a jednoduché zdôvodnenie. Požiadat' o informáciu a na požiadanie informáciu poskytnúť. Viesť jednoduchý dialóg a klásť vecné otázky. Pozorne počúvať partnera v dialógu a reagovať na jeho repliky. Vyjadriť myšlienky, potreby a pocity jazykovo a sociálne primeraným spôsobom.

	Tematický celok/téma	Obsahový štandard		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
	Komunikačné zvyklosti	Rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia. Formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia.	Rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a v súkromnom komunikačnom prostredí. Formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia.	Rozlišovanie pozdravov, predstavenia sa, oslovenia, tykania/vykania vo verejnom a v súkromnom komunikačnom prostredí. Formulovanie ústneho poďakovania a ospravedlnenia.
	Komunikačné zámery a ich vyjadrenie	Formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok. Formulovanie prosby, prania a nesúhlasu. Formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania. Formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom.	Formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok. Formulovanie prosby, prania a nesúhlasu a námietky. Formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania. Presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie. Formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom.	Formulovanie zisťovacích a doplňovacích otázok. Formulovanie prosby, prania a nesúhlasu a námietky, porovnávanie rôznych spôsobov ich vyjadrenia. Formulovanie jednoduchého zdôvodnenia javu alebo vlastného konania. Presnosť a pravdivosť vyjadrenia pri požiadaní o informáciu a pri poskytnutí informácie. Formulovanie vlastných potrieb a prežívaných pocitov primeraným spôsobom.

	Dialóg	Pozorné počúvanie komunikačného partnera.	Nácvik jednoduchého dialógu v dvojici: kladenie otázok a formulovanie odpovedí, pravidelné striedanie replík oboch komunikačných partnerov.	Priamy dialóg a telefonický dialóg. Nácvik dialógu v dvojiciach alebo v skupinách pri riešení úloh.
	Komunikačné prostriedky a pravidlá	Rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu. Používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov.	Rozširovanie slovnej zásoby prostredníctvom tém dialógu. Používanie vhodných slovných spojení a viet pri vyjadrovaní rôznych komunikačných zámerov. Uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet podľa komunikačného zámeru. Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlasok).	Uplatňovanie a rozlišovanie melódie viet podľa komunikačného zámeru. Funkčné používanie pohybových prostriedkov počas dialógu. Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlasok, slovný prízvuk, spodobovanie a splývavá výslovnosť).
	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť	pozdrav, predstavenie sa, poďakovanie, ospravedlnenie, prosba, prianie, nesúhlas, slovo, veta, pozorné počúvanie, otázka, odpoveď spisovná výslovnosť, hláska, dĺžka hlásky, dvojhlaska	pozdrav, predstavenie sa, tykanie/vykanie, poďakovanie, ospravedlnenie, prosba, prianie, nesúhlas, námietka, požiadanie o informáciu, poskytnutie informácie slovo, slovné spojenie, veta, rozhovor, otázka, odpoveď, pozorné počúvanie, spisovná výslovnosť, hláska, dĺžka hlásky, dvojhlaska, melódia	prosba, prianie, nesúhlas, námietka, požiadanie o informáciu, poskytnutie informácie, zdôvodnenie, rozhovor, otázka (zisťovania a doplňovacia), odpoveď, pozorné počúvanie, spisovná výslovnosť, hláska, dĺžka hlásky, dvojhlaska, melódia, prízvuk
Hovorená produkcia	Žiak vie/dokáže:	Výkonový štandard		

		Zhromaždiť základné informácie k téme hovoreného prejavu. Sformulovať jednoduchú ústnu informáciu. Vyrozprávať príbeh na základe vlastnej skúsenosti alebo zážitku. Povedať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti. Predniesť jednoduchý príležitostný prejav. Korigovať nepresnosti alebo nejasnosti vo svojom ústnom vyjadrení. Vypočúť hovorený prejav a klásť otázky k jeho obsahu. Uplatniť pri hovorení situačne vhodné jazykové, zvukové a pohybové prostriedky.		
	Tematický celok/téma	Obsahový štandard		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
	Príprava a prednes hovoreného prejavu	Rozvíjanie témy podľa komunikačného zámeru: rozprávať. Členenie textu, využitie obrázkovej osnovy. Artikulačné a výslovnostné cvičenia. Prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy (prednes poézie a prózy).	Zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy. Rozvíjanie témy podľa komunikačného zámeru: rozprávať, opísať. Členenie textu, využitie obrázkovej osnovy. Cvičenia na moduláciu hlasu. Prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy. Jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu.	Výber témy hovoreného prejavu s pomocou učiteľa alebo samostatne. Zhromažďovanie slovnej zásoby a informácií potrebných na rozvíjanie témy. Rozvíjanie témy podľa komunikačného zámeru: informovať, rozprávať, opísať. Členenie textu, využitie obrázkovej alebo slovnej osnovy. Situačne vhodné používanie mimiky a gest. Prednes hovoreného prejavu v prostredí triedy. Jednoduché techniky zvládania trémy pri prednese prejavu.

	Reflexia hovoreného/počúv aného prejavu	Formulovanie odpovedí na položené otázky. Kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu. Pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich. Úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov.	Formulovanie odpovedí na položené otázky. Kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu. Pozorné počúvanie hovoreného prejavu spolužiakov a iných hovoriacich. Úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov.	Kladenie otázok k obsahu počúvaného prejavu, vyslovovanie predpokladov. Úprava nepresností a nejasností v ústnom vyjadrení pomocou učiteľa alebo spolužiakov.
	Žánre hovoreného textu	Jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh. Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávani. Jednoduchý príležitostný prejav: nácvič blahoželania.	Jednoduché rozprávanie: prežitá skúsenosť, reálny alebo vymyslený príbeh. Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávani. Jednoduchý opisný text: hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba). Jednoduchý príležitostný prejav: nácvič blahoželania a tradičného vinša.	Vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (odkaz, oznam). Jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu; hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet alebo blízka osoba). Jednoduchý príležitostný prejav: nácvič ústneho pozvania, privítania, rozlúčenia, tradičného vinša.

	Komunikačné prostriedky a pravidlá	Vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach. Používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: otázka, prianie. Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová. Uplatňovanie melódie podľa obsahu a komunikačného zámeru textu. Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlások).	Vyjadrovanie myšlienok v ucelených vetách a jednoduchých súvetiach. Používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, otázka, výzva (rozkaz, prosba), prianie. Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom. Uplatňovanie melódie, významovej pauzy podľa obsahu a komunikačného zámeru textu. Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (kvantita, výslovnosť dvojhlások).	Používanie viet s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, otázka, výzva (rozkaz, prosba), prianie, nesúhlas, námietka. Vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú). Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom. Uplatňovanie melódie, významovej pauzy a tempa prejavu podľa obsahu a komunikačného zámeru textu. Uplatňovanie pravidiel spisovnej výslovnosti (slovný prízvuk, spodobovanie a splývavá výslovnosť). Pozorovanie rozdielov medzi spisovnou výslovnosťou a bežnou výslovnosťou v danom regióne alebo v miestnom nárečí.
--	---	---	--	--

	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť	časová postupnosť, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), blahoželenie, zámer vety: otázka, oznámenie; slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová, spisovná výslovnosť: dĺžka hlásky, dvojhláska	rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis predmetu, blahoželenie, vinš, zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, pranie; citovo zafarbené slová, spisovná výslovnosť: dĺžka hlásky, dvojhláska, melódia	opis (pracovného postupu, osoby), osnova (úvod, jadro, záver), informácia (odkaz, oznam), vinš, pozvanie, privítanie, rozlúčenie, zámer vety: nesúhlas, námietka; zdôvodnenie, prirovnanie, spisovná výslovnosť: dĺžka hlásky, dvojhláska, melódia, prestávka, prízvuk
Písaná produkcia	Žiak vie/dokáže:	Výkonový štandard		
		Písať všetky písmená slovenskej abecedy automatizovane a čitateľne. Vytvoriť súvislý písaný alebo obrazovo-písaný text na tému blízku ich životnej a jazykovej skúsenosti. Vyjadriť písaním svoje pocity a predstavy. Zhromaždiť základné informácie k téme textu. Napísať jednoduchý informačný text. Napísať príbeh, vlastnú skúsenosť alebo zážitok. Zapísať hlavné znaky pozorovaného objektu a pozorovanej činnosti. Upraviť obsahovú a jazykovú stránku napísaného textu. Uplatniť pri písaní osvojené pravopisné pravidlá.		
	Tematický celok/téma	Obsahový štandard		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník

	Elementárne písanie	Prípravné (predpisateľské) cviky, perцепčno-motorické zručnosti pri písaní. Fonematická analýza a diferenciácia, prevod hlásky na písmeno. Písanie písmen slovenskej abecedy. Písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania. Písomné vyjadrovanie vlastných myšlienok.	Písanie slov, odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu, písanie podľa diktovania. Písomné vyjadrovanie vlastných myšlienok.	
	Proces tvorenia textu	Využívanie obrázkovej osnovy pri členení textu.	Výber témy písaného textu pomocou učiteľa. Využívanie obrázkovej alebo slovnej osnovy pri členení textu. Prezentovanie vlastného textu v prostredí triedy.	Výber témy písaného textu pomocou učiteľa alebo samostatne. Rozvíjanie témy podľa komunikačného/autorského zámeru: informácia, rozprávanie, opis, voľné písanie. Využívanie základných spôsobov zhromažďovania myšlienok k téme. Výber vhodných slov, slovných spojení a vetných celkov podľa komunikačného/autorského zámeru. Tvorenie konceptu textu a jeho úprava pomocou učiteľa alebo prostredníctvom kontrolných otázok. Prezentovanie vlastného textu v prostredí triedy.

	Žánre písaného textu	Tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam).	Tvorenie jednoduchého nesúvislého textu (zoznam) a obrazovo-písaného textu (pozvánka, pohľadnica). Jednoduchý opisný text: hlavné znaky opisovaného objektu (konkrétny predmet).	Vyjadrenie kľúčových informácií v jednoduchom informačnom texte (oznam, správa). Jednoduché písomné rozprávanie: vyjadrenie prežitej udalosti, zážitku, vymyslený príbeh. Uplatnenie časovej postupnosti v rozprávanií. Jednoduchý opisný text: postupnosť dejov pri opise pracovného postupu, hlavné znaky opisovaného objektu (blízka osoba). Jednoduché techniky tvorivého písania.
	Komunikačné prostriedky a pravidlá	Vyjadrovanie myšlienok vo vetách a v jednoduchých súvetiach s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, prianie. Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: slová s podobným a opačným významom, nadradené a podradené slová.	Vyjadrovanie myšlienok vo vetách a v jednoduchých súvetiach s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, prianie, výzva (rozkaz, prosba). Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom.	Vyjadrovanie myšlienok vo vetách a v jednoduchých súvetiach s rôznymi komunikačnými zámermi: oznámenie, výzva (rozkaz, prosba), prianie, nesúhlas, námietka. Používanie základných prostriedkov nadväzovania viet v texte (opakovanie slova, synonymá, zámená, rovnaký tvar slovesa). Uplatňovanie jednoduchých lexikálnych vzťahov v texte: významové okruhy slov, slovotvorne súvisiace slová, slová s podobným a opačným významom. Vyjadrovanie vzťahu k pomenúvaným javom prostredníctvom emocionálnych

				slov alebo jednoduchých frazém (prirovnania alebo iné frazémy, ktorým žiaci rozumejú).
--	--	--	--	---

	Osvojovanie a uplatňovanie pravopisu	Fonematický pravopis: rozlišovacie znamienka; delenie hlások na samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké) ako východisko uplatňovania fonematického pravopisu. Sémantický pravopis: písanie veľkého písmena na začiatku vety. Interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety.	Pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, y/ý po tvrdých spoluhláskach; slabičný pravopis (de, le, lie atď.); pravopis dvojhlások, pravopis ä, dvojzložkové písmená (ch, dz, dž); pravopis slabík so slabikotvornými spoluhláskami. Sémantický pravopis: rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat). Etymologický pravopis: pravopis prevzatých slov (frekventovaných a deťom blízkych). Interpunkčný pravopis: interpunkčné znamienka na konci vety; použitie spojovníka pri delení slov na konci riadka.	Sémantický pravopis: rozlišovanie pravopisu všeobecných a vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy). Etymologický pravopis: vymedzenie obojakých spoluhlások; písanie i/y, í/ý po obojakých spoluhláskach v koreňoch domácich slov (frekventovaných a deťom blízkych). Morfematický pravopis: vybrané slovesné tvary a slovotvorné prípony: jednotné písanie i/í v tvaroch minulého času; jednotné písanie i/í ako tematickej morfémy (robiť, robím); jednotné písanie prípon pri zdrobnených, zveličených alebo citovo zafarbených slovách (nos-ík, nos-isko, mam-ička). Interpunkčný pravopis: písanie čiarky v jednoduchej vete.
--	--	--	---	--

	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť	Písmeno, písané písmo, tlačené písmo, zámer vety: oznámenie, otázka; slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová	Abeceda, text, téma, časová postupnosť, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh), opis predmetu, zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, prianie; citovo zafarbené slová, pravopis a pravopisné pravidlo, rozlišovacie znamienka; samohlásky (krátke, dlhé), dvojhlásky a spoluhlásky (tvrdé, mäkké), slabikotvorné spoluhlásky; pravopis vlastných podstatných mien (mená osôb a zvierat); veta, začiatok vety, koniec vety, interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník, čiarka, spojovník)	Abeceda, rozvíjanie témy, osnova (úvod, jadro, záver), informácia (odkaz, oznam, pozvánka, pohľadnica), opis (pracovného postupu, osoby), zámer vety: oznámenie, otázka, rozkaz, prosba, prianie, nesúhlas, námietka, zdôvodnenie; prirovnanie; pravopis vlastných podstatných mien (miestne geografické názvy); obojaké spoluhlásky, vybrané slová, príbuzné slová
Vecná recepcia	Žiak vie/dokáže:	Výkonový štandard		
		Prečítať primerane náročný vecný text plynulo a správne, nahlas a potichu. Identifikovať doslovné (explicitné) informácie v počúvanom a v čítanom texte. Vyvodiť základné implicitné informácie z počúvaného a z čítaného textu. Orientovať sa v nesúvislom a obrazovo-písanom texte. Reprodukovať text vlastnými slovami a zhrnúť kľúčové informácie. Sledovať vlastné porozumenie textu. Rozlíšiť medzi informáciou, opisom a rozprávaním. Použiť pri porozumení textu primerané znalosti slovej zásoby, základných lexikálnych vzťahov a vetných celkov.		
	Tematický celok/téma	Obsahový štandard		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník

	Elementárne čítanie	Fonematické uvedomovanie – sluchová analýza zvukových jednotiek hovorenej reči (rozlišovanie slov, slabík, identifikácia hlásky). Poznávanie písmen, upevňovanie korešpondencie hlásky a písmena. Nácvik čítania slov, viet a krátkych textov (primeranejšie a postupne sa zvyšujúcej náročnosti). Oprava vlastných chýb pri čítaní.	Oprava vlastných chýb pri čítaní. Uplatňovanie splývavej výslovnosti, významovej pauzy, melódie a tempa reči pri hlasnom čítaní. Ovládanie abecedy a jej využitie pri orientácii v abecedných zoznamoch.	Ovládanie abecedy a jej využitie pri orientácii v abecedných zoznamoch.
	Porozumenie textu	Vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie inferencií) na základe otázok učiteľa: význam slov a slovných spojení, súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka.	Vytváranie predstáv o obsahu textu na základe ilustrácie, obrazového materiálu, nadpisu, s oporou o doterajšie znalosti žiaka. Porozumenie doslovného (explicitného) významu textu a jeho reprodukcia. Vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie inferencií) na základe otázok učiteľa: význam slov a slovných spojení, súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka.	Identifikovanie kľúčových slov v texte a ich jednoduché zaznamenanie. Porozumenie doslovného (explicitného) významu textu a jeho reprodukcia. Vyvodzovanie základných implicitných významov z textu (vytváranie inferencií) na základe otázok učiteľa: význam slov a slovných spojení, súvislosti medzi slovami a vetami, súvislosti medzi informáciami z textu a doterajšími znalosťami a skúsenosťami žiaka. Stručné zhrnutie získaných informácií.

	Metakognitívne procesy pri recepcii vecného textu	Vnímanie chýb a nepresností pri čítaní ako prirodzenej súčasti učenia sa, ktorú je možné ovplyvniť vlastným úsilím, požiadanim o pomoc a komunikáciou s druhými.	Pozorovanie učiteľovho premýšľania pri čítaní (učiteľ „myslí nahlas“): komentovanie porozumenia alebo neporozumenia, identifikovanie príčiny nedostatočného porozumenia, naznačovanie riešenia.	Hodnotenie vlastného porozumenia, posúdenie správnosti vlastnej odpovede, miery istoty (napr. Podľa čoho viem, že som to správne pochopil?).
	Žánre vecného textu	Porozumenie dejovej postupnosti, konania postáv a sprostredkovanej skúsenosti v bežnom (neumeleckom) rozprávaní: rozprávanie prežitej skúsenosti, reálny alebo vymyslený príbeh.	Porozumenie dejovej postupnosti, konania postáv a sprostredkovanej skúsenosti v bežnom (neumeleckom) rozprávaní: rozprávanie prežitej skúsenosti, reálny alebo vymyslený príbeh. Identifikovanie hlavných znakov opisovaného objektu. Orientácia v jednoduchých nesúvislých textoch: zoznam, rozvrh, plán, tabuľka. Porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom: jednoduché schémy a náčrty, piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá.	Vyhľadávanie kľúčových informácií v informačnom texte (kto, čo, kde, kedy, ako, prečo): oznam a správa. Porozumenie jednoduchým obrazovo-písaným alebo obrazovo-hovoreným textom: piktogramy, obrazové encyklopédie, edukačné videá. Porozumenie postupnosti dejov v opise pracovného postupu. Identifikovanie reklamy v médiách a rozhovor o jej účinku.

	Komunikačné prostriedky a pravidlá	Pozorovanie jazykového vyjadrenia komunikačného zámeru a interpunkčných znamienok na konci vety.	Pozorovanie lexikálnych vzťahov v texte: slová s podobným a s opačným významom, nadradené a podradené slová. Pozorovanie slovotvorne súvisiacich slov v texte, rozhovor o ich významovom vzťahu.	Úvod do poznávania slovných druhov: vytvorenie prvotnej predstavy o význame a využití slovných druhov v texte. Pojem časovanie a tvary slovesa v jednotlivých osobách prítomného času, rozlišovanie tvarov slovesa v texte. Rozlišovanie všeobecných a vlastných podstatných mien: základné významové skupiny vlastných podstatných mien (mená osôb, zvierat, miestne geografické názvy). Vyvodzovanie významov slov z textu: neznáme slová, viacvýznamové slová, emocionálne slová, frazeologické prirovnania a iné jednoduché frazémy.
--	---	---	--	--

	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť	Veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, nadpis, ilustrácia, časová postupnosť, slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová. Veta, slovo, slabika, hláska, písmeno, text, abeceda, obsah textu, časová postupnosť, odsek, rozprávanie (zážitok, skúsenosť, príbeh); opis predmetu; nesúvislý text: zoznam, rozvrh, tabuľka; slová s podobným významom, slová s opačným významom, nadradené a podradené slová. Informácia, zhrnutie informácií, kľúčové slová, úvod, jadro, záver; súvislý text: informácia (oznam, správa); opis (pracovného postupu, osoby); nesúvislý text: plán, reklama; slovné druhy: sloveso (časovanie, osoba), podstatné meno (všeobecné a vlastné podstatné mená); slová s podobným významom, slová s opačným významom, citovo zafarbené slová, prirovnanie.
Zážitková recepcia	Žiak vie/dokáže:	Výkonový štandard Prechádzať od počúvania čítaného textu k vlastnému čítaniu a k čítaniu s pomocou. Čítať s porozumením texty umeleckej literatúry primeranej náročnosti. Odpovedať na otázky k čítanému alebo počúvanému textu. Identifikovať v texte to, čo ho zaujalo (myšlienky, slová, ilustrácie). Vyjadriť svoje pocity, myšlienky a zážitky z počúvaného, čítaného textu a z ilustrácií. Podeliť sa o potešenie z individuálnej recepcie textu, vyjadriť svoj postoj a odporúčania k textu. Predniesť naspamäť literárny text primeraný veku. Vyrozprávať svoje zážitky z návštevy divadelného alebo filmového predstavenia a z počúvania rozhlasového vysielania. Dramatizovať s pomocou učiteľa vhodné literárne texty. Vyhľadávať texty na čítanie podľa svojho záujmu a účelu čítania samostatne alebo s pomocou iných.

	Tematický celok/téma	Obsahový štandard		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
	Čítanie s porozumením	Rozoznávajúce slov a viet v počúvanom a v čítanom texte a uvedomenie si, že na seba nadväzujú a vytvárajú text. Predvídanie z počutého a prečítaného textu. Odlíšenie textu od ilustrácie.	Identifikovanie základných stavebných prvkov textu (názov, strofa, rým, verš, odsek). Odlíšenie poézie od prózy. Domýšľanie jednoduchého príbehu podľa ilustrácie a čítanie ilustrácie. Prerозprávanie obsahu čítaného a počúvaného textu s pomocnými otázkami a nápovedami učiteľa.	Odhadovanie významu neznámych slov, slovných spojení a umeleckých jazykových prostriedkov z kontextu (prirovnania, frazémy, emocionálne slová). Vyjadrenie pochopenia rozdielu medzi reálnym a imaginárnym svetom, uvádzanie príkladov na využitie fantázie.

	Čítanie pre zážitok	Vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme. Formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu. Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel; návšteva divadelného a filmového predstavenia. Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch.	Vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom. Vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme. Formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu. Spoznávanie vybraných tém v dielach slovenských a svetových autorov a v ľudovej slovesnej tvorbe. Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel; návšteva divadelného a filmového predstavenia. Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a časopisoch.	Rozpoznanie a identifikácia literárnych postáv, ich charakteru, vlastností, opis prostredia, situácie, a to s pomocou ilustrácie aj bez nej. Sebapoznávanie, porovnávanie seba a vlastných skúsenosti s postavami a textami, hľadanie zhody a rozdielov, hľadanie riešení pre situácie v texte. Vyjadrovanie a zdieľanie vlastných pocitov, myšlienok a zážitkov z textu a z ilustrácie verbálnym aj neverbálnym spôsobom. Vyjadrovanie postoja k prečítanému a k počutému textu, k literárnym hrdinom a hrdinkám, k zobrazenej téme. Stvárnenie obsahu textu metódami tvorivej dramatiky pod vedením učiteľa. Formovanie empatie, súcitu, hodnôt a postojov na základe čítaného a počúvaného textu. Spoznávanie vybraných tém v dielach slovenských a svetových autorov a v ľudovej slovesnej tvorbe. Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez divadelné, filmové, rozhlasové a iné spracovanie literárnych diel; návšteva divadelného a filmového predstavenia. Sprostredkovanie umeleckého zážitku cez rôzne formy spracovania textu v knihách a
--	-----------------------------------	--	---	---

				časopisoch. Porozumenie tomu, akú úlohu zohráva autor pri tvorení textu.
--	--	--	--	---

	Samostatný/seba-vedomý čitateľ	Vytváranie čitateľského portfólia, vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa alebo samostatne. Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna knižnica, školská knižnica, mestská/obecná knižnica). Spoznávanie čitateľských skúseností a literárnych znalostí v rodine a blízkom okolí.	Vytváranie čitateľského portfólia, vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa alebo samostatne. Rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny a cielený výber kníh a časopisov na čítanie. Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna knižnica, školská knižnica, mestská/obecná knižnica). Spoznávanie čitateľských skúseností a literárnych znalostí v rodine a blízkom okolí.	Vytváranie čitateľského portfólia, vedenie jednoduchých záznamov v rôznych formách a podobách o knihách, o svojom čítaní a jeho pokrokoch, a to s pomocou učiteľa alebo samostatne. Orientovanie sa v zdrojoch na čítanie. Rozširovanie čitateľského teritória: vlastný, spontánny a cielený výber kníh a časopisov na čítanie. Spoznávanie dostupných knižníc a ich využívanie (triedna knižnica, školská knižnica, mestská/obecná knižnica). Spoznávanie čitateľských skúseností a literárnych znalostí v rodine a blízkom okolí.
	Metakognitívne procesy pri recepcii literárneho textu	Kladenie otázok na porozumenie, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom. Hodnotenie vlastných pokrokov v čítaní.	Monitorovanie kvality čítania a možných zdrojov pomoci (Viem text prečítať?, Čo mi pritom môže pomôcť?). Kladenie otázok na porozumenie, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom. Uvedomenie si významu a potreby čítania literárnych textov a hodnotenie vlastných pokrokov v čítaní.	Monitorovanie kvality čítania a možných zdrojov pomoci (Viem text prečítať?, Čo mi pritom môže pomôcť?). Monitorovanie porozumenia prípadne neporozumenia obsahu a významu prečítaného textu (Viem, čo text hovorí?). Kladenie otázok na porozumenie, riešenie úloh k textom, prepájanie tém s reálnym životom. Uvedomenie si významu a potreby čítania literárnych textov a hodnotenie vlastných pokrokov v čítaní.

	Tematické okruhy a textová realizácia	Tematické okruhy pre 1. cyklus: domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy, medzigeneračné vzťahy a porozumenie, dobro, zlo, pravda a lož, hra, svet zvierat. Čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov (lyrické, epické, dramatické žánre) slovenskej a svetovej literatúry so zreteľom na detský aspekt a záujmy žiakov: riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, rozprávka.	Tematické okruhy pre 1. cyklus: domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy, medzigeneračné vzťahy a porozumenie, dobro, zlo, pravda a lož, hra, svet zvierat, humor, príroda okolo nás, pomoc iným, zdravie. Čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov (lyrické, epické, dramatické žánre) slovenskej a svetovej literatúry so zreteľom na detský aspekt a záujmy žiakov: riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, rozprávka, bábková hra, obrázkový príbeh.	Tematické okruhy pre 1. cyklus: domov, rodina, priateľstvo, medziľudské vzťahy, medzigeneračné vzťahy a porozumenie, prijatie a odmietanie, česť/čestnosť, záľuby a koníčky, zdravie, dobro, zlo, pravda a lož, hra, humor, príroda okolo nás, svet zvierat, človek ako súčasť prírody, pomoc iným, moje mesto/obec, zvyky, spôsob života, mieste tradície a kultúra. Čítanie, počúvanie a sledovanie rôznych typov textov a rôznych žánrov (lyrické, epické, dramatické žánre) slovenskej a svetovej literatúry so zreteľom na detský aspekt a záujmy žiakov: riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh, komiks.
	Termíny, ktoré si má žiak osvojiť (na základe pochopenia pojmu)	Ilustrácia, kniha, knižnica, nadpis, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, rozprávka.	Ilustrácia, ilustrátor, kniha, knižnica, časopis, text, spisovateľ, nadpis, strofa, rým, verš, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, rozprávka, bábková hra, obrázkový príbeh.	Ilustrácia, ilustrátor, kniha, knižnica, časopis, text, spisovateľ, autor, odsek, riekanka, hádanka, ľudová pieseň, báseň, bájka, rozprávka, povesť, bábková hra, obrázkový príbeh, komiks.

Vzdelávacia oblasť	Matematika a informatika
Vyučovací predmet	Matematika
Stupeň vzdelania	primárne vzdelanie
Vzdelávací cyklus	Prvý
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Učebné zdroje	1.ročník: 2.ročník: 3.ročník:

Ciele vzdelávania pre 1. cyklus:

1. Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti a riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.
2. Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.
3. Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.
4. Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich.
5. Orientovať sa v rovine a priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.
6. Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.
7. Tvoriť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk.
8. Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života.

MATEMATIKA
1.vzdelávací
cyklus 1.-
3.ročník

**Výkono
vý
štar
d**

1. cieľ: Používať prirodzené čísla, operácie s prirodzenými číslami a ich vlastnosti na riešenie jednoduchých aplikačných a kontextových úloh.

Žiak vie/dokáže:

- používať prirodzené čísla do 10 000 v rôznych kontextoch a aplikovať poznatky z numerácie do 10 000 pri riešení úloh
- sčítovať a odčítovať prirodzené čísla v obore do 1 000 s použitím pamäťových, písomných a elektronických algoritmov, použitím vlastností operácií a vzťahov medzi nimi,
- vykonávať násobenie a delenie v obore do 100 aj mimo oboru násobilky využitím algoritmov, vlastností operácií a vzťahov medzi nimi a pracovať so zlomkami na prípravnej úrovni.

2. cieľ: Orientovať sa v jednoduchej tabuľke a grafe a používať ich pri riešení aplikačných úloh zameraných na vyhľadávanie, zber, zaznamenávanie, triedenie, usporiadanie a interpretáciu údajov.

Žiak vie/dokáže:

- používať jednoduché tabuľky a grafy na zber, triedenie, usporiadanie, zaznamenávanie a správnu interpretáciu údajov v reálnom živote a v aplikačných úlohách.

3. cieľ: Objavovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá, závislosti a vzťahy.

Žiak vie/dokáže:

- identifikovať, opísať a aplikovať jednoduché pravidlá opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, slovami) a jednoduchej číselnej postupnosti a nachádzať ich reprezentácie v rôznych oblastiach života,
- opísať jednoduché pozorované závislosti z reálneho života, vysvetliť ich, modelovať a používať v každodennom živote,
- pochopiť jednoduché kombinatorické a pravdepodobnostné situácie a ich reprezentácie, navrhovať a aplikovať stratégie ich riešenia na úrovni manipulácie s predmetmi a využívania jednoduchých pokusov a reprezentácií.

4. cieľ: Rozlišovať jednoduché rovinné a priestorové geometrické útvary, opisovať ich významné prvky a vlastnosti, triediť, skladať a rozkladať ich.

Žiak vie/dokáže:

- rozlišovať, pomenovať, opísať, vymodelovať, skladať a rozkladať jednoduché rovinné útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite a vykonávať jednoduché geometrické konštrukcie pomocou pravítka, kružidla alebo iných (vrátane digitálnych) nástrojov,
- rozlišovať, pomenovať, vymodelovať a opísať jednoduché priestorové útvary, nachádzať ich reprezentácie v realite, skladať a rozkladať priestorové útvary.

5. cieľ: Orientovať sa v rovine a v priestore, riešiť jednoduché polohové a metrické geometrické úlohy.

Žiak vie/dokáže:

- orientovať sa v rovine, v priestore a používať prirodzený aj symbolický jazyk na určenie polohy a hľadanie cesty,
- rozoznávať jednoduché reálne orientačné situácie a riešiť ich pomocou algoritmických postupov,
- merať a odhadovať dĺžku úsečky, používať vlastné aj univerzálne jednotky dĺžky a využívať ich v reálnom živote,
- rozlišovať súmerné útvary, nachádzať ich v realite a tvoriť jednoduché osovo súmerné rovinné útvary.

	6. cieľ: Tvoríť jednoduché reprezentácie matematických pojmov a vzťahov, používať ich pri riešení problémov, veku primerane používať jednoduchý matematický jazyk. Žiak vie/dokáže: riešiť jednoduché aplikačné úlohy v rôznych kontextoch pomocou aritmetických výrazov, jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej) a s využitím vlastností a vzťahov aritmetických operácií.
	7. cieľ: Používať priame logické úsudky a riešiť problémy v situáciách a kontexte svojho individuálneho života. Žiak vie/dokáže: používať elementárne poznatky z logiky a množín v konkrétnych situáciách na riešenie jednoduchých matematických úloh na prípravnej úrovni.

		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard KOMPONENT 1: Čísla a operácie	Prirodzené čísla v obore 10 000	Pojmy: Aktívne: pravda/nepravda, platí/neplatí, aspoň, na jmenej, práve, patrí/nepatrí; číslo, číslica, jednociferné číslo, dvojciferné číslo, párne/nepárne číslo, porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší, usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, posledný, predposledný, číselná os (v obore do 20). Pasívne: rozklad; číselný rad (v obore do 20).	Pojmy: Aktívne: pravda/nepravda, platí/neplatí, najviac, najmenej, práve, patrí/nepatrí; číslo, číslica, cifra, dvojciferné číslo, jednotky, desiatky, párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak), pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, číselná os; približne (v obore do 100).	Pojmy: Aktívne: pravda/nepravda, platí/neplatí, všetci, každý, niekto, nikto, aspoň, najviac, najmenej, práve, patrí/nepatrí, viacciferné číslo (dvoj-, troj-, štvor-), jednotky, desiatky, stovky, tisícky, párne/nepárne číslo; porovnávanie, väčší, menší, rovný, najväčší, najmenší; usporiadanie (od najmenšieho po najväčšie a naopak),

	Vzťahy: Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel (v obore do 20). Postupy: Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 20(vzostupné, zostupné), orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou(v obore do 20). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie : používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok (v obore do 20). Matematické modelovanie: využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 20 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh.	Pasívne: rozklad, číselný rad(v obore do 100). Vzťahy: Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel, rád čísla a číslice a ich vzťah, pozičný a rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah (v obore do 100). Postupy: Práca s množinami a ich prvkami (tvorba,usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 100 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou; riešenie jednoduchých nerovníc na prípravnej úrovni (v obore do 100). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel	pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, posledný, predposledný, číselná os; zaokrúhľovanie, približne(v obore do 1000). Pasívne: rozklad; číselný rad(v obore do 1000). Vzťahy: Porovnávanie a usporiadanie prirodzených čísel, rád čísla a číslice a ich vzťah, pozičný a rozvinutý zápis prirodzeného čísla a ich vzťah(v obore do 1000). Postupy: Práca s množinami a ich prvkami (tvorba, usporiadanie, triedenie, porovnávanie), číslo ako množstvo, číslo ako poradie, číslo ako predchodca alebo nasledovník, rozklady čísla; metódy porovnávania čísel a zápis výsledku porovnania, usporiadanie čísel v obore do 10 000 (vzostupné, zostupné), modelovanie párneho a nepárneho počtu prvkov; orientácia v číselnom rade (vzostupnom, zostupnom), práca s číselnou osou; zaokrúhľovanie na desiatky, stovky a tisícky, zaokrúhľovanie v reálnom kontexte (približne), riešenie jednoduchých nerovníc na prípravnej úrovni(v obore do 1000).
--	---	---	--

		Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia: porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, správne čítanie a písanie čísla do 20; používanie znakov porovnávania (v obore do 20).	v obore do 100 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov (v obore do 100). Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 100 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať (v obore do 100). Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 100; interpretovanie čísla do 100 v rôznych kontextoch (počet, poradie, adresa a iné); rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii;	Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych reprezentácií čísel v obore do 10 000 a modelovanie rôznych rozkladov čísel; používanie číselnej osi ako univerzálneho modelu usporiadania prirodzených čísel; používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov (v obore do 1000). Matematické modelovanie – využívanie poznatkov a postupov pri práci s množinami v matematizácii úloh; používanie poznatkov a modelov z numerácie do 10 000 (porovnávanie, usporiadanie, rozklady, zaokrúhľovanie) pri riešení jednoduchých slovných úloh a reálnych problémov, ktoré žiak dokáže opísať (v obore do 1000). Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – porozumenie jednoduchým výrokom (tvrdeniam) a ich používanie, rozhodovanie o ich pravdivosti, rozlišovanie a formulovanie jednoduchých kvantifikovaných výrokov a ich používanie v diskusiách pri riešení problémov; správne čítanie a písanie čísla do 10 000; interpretovanie čísla do 10 000 v rôznych kontextoch
--	--	---	--	---

			vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle; používanie znakov porovnávania(v obore do 100).	
--	--	--	--	--

				(počet, poradie, adresa a iné); rozlišovanie čísel a číslic (cifier) v komunikácii a argumentácii; vysvetlenie významu pozičnej hodnoty číslice v čísle; používanie znakov porovnávania a zaokrúhľovania(v obore do 1000).
	Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 1000	Pojmy: Aktívne: sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac (v obore do 20). Pasívne: súčet, rozdiel. Vzťahy: Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom(v obore do 20). Postupy: Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové, písomné a elektronické algoritmy sčítania a odčítania v obore do 20; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch; overovanie výsledkov	Pojmy: Aktívne: sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac(v obore do 100). Pasívne: sčítanec, súčet, rozdiel. Vzťahy: Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom(v obore do 100). Postupy: Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové, písomné a elektronické algoritmy sčítania a odčítania v obore do 100; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou	Pojmy: Aktívne: sčítanie, odčítanie, plus, mínus, o koľko menej/viac(v obore do 1000). Pasívne: sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel. Vzťahy: Vzťah sčítania a odčítania ako inverzných operácií; vlastnosti sčítania (komutatívnosť, asociatívnosť, neutrálnosť nuly) a vlastnosti odčítania; porovnávanie rozdielom(v obore do 1000). Postupy: Kardinálny (počet prvkov množiny) a ordinálny (poradie prvku v usporiadanej množine) prístup k sčítaniu, prístupy k odčítaniu odoberaním a dopočítaním; základné spoje sčítania a odčítania na úrovni automatizácie; pamäťové, písomné a elektronické algoritmy sčítania a odčítania v obore do 1 000; objavovanie vlastností sčítania a odčítania pomocou modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch;

		(skúška správnosti) pomocou inverznej operácie.	modelov a ich používanie pri numerických výpočtoch; overovanie	overovanie výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie.
--	--	---	--	--

	Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách; znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania (v obore do 20). Matematické modelovanie – používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie (v obore do 20). Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a odčítania; vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov (v obore do 20).	výsledkov (skúška správnosti) pomocou inverznej operácie. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách; znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania (v obore do 100). Matematické modelovanie – používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie (v obore do 100). Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a odčítania; vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov (v obore do 100).	Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – využívanie rôznych reprezentácií sčítania a odčítania na usporiadaných aj neusporiadaných množinách; znalosť a používanie statických a dynamických modelov sčítania a odčítania (v obore do 1000). Matematické modelovanie – používanie vzťahov medzi sčítaním a odčítaním pri matematizácii a riešení úloh; používanie vlastností sčítania a odčítania pri zjednodušovaní výpočtov, resp. pri overovaní výsledkov; využívanie rôznych matematických nástrojov pri riešení úloh na sčítanie a odčítanie (v obore do 1000). Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie sčítania a odčítania; používanie symbolických znakov sčítania a odčítania; vysvetľovanie postupov sčítania a odčítania; identifikovanie a zdôvodnenie použitia sčítania a odčítania pri riešení úloh, interpretovanie a overovanie výsledkov (v obore do 1000).
--	--	--	--

**Násobenie
a delenie
prirodzený
ch čísel
v obore do
100**

Pojmy:

Aktívne: násobenie, delenie, krát, delené, koľkokrát viac/menej.

Pasívne: násobok, najbližší menší/väčší násobok; činiteľ, súčin; zvyšok po delení, delenec, deliteľ, podiel; zlomok.

Vzťahy:

Vzťah násobenia a delenia ako inverzných operácií; vlastnosti násobenia (komutatívnosť, asociatívnosť, 0 ako agresívny prvok, 1 ako neutrálny prvok násobenia) a delenia (význam 0 a 1 pri delení); porovnávanie podielom; vzťah medzi sčítaním a násobením, vzťah medzi delením a odčítaním; vzťah delenia a zlomku, porovnávanie zlomkov na rovnakých modeloch; poradie operácií.

Postupy:

Násobenie a delenie – násobenie ako zjednotenie rovnako početných disjunktných množín a ako karteziánsky súčin množín, delenie na rovnaké časti a delenie podľa obsahu; delenie so zvyškom na úrovni manipulácie s predmetmi; základné spoje násobenia a delenia na úrovni automatizácie; pamäťové (rozkladom, nie memorovaním), písomné a elektronické algoritmy násobenia a delenia do 100 aj mimo oboru násobilky; skúška správnosti pomocou inverznej operácie;

				zlomok
--	--	--	--	--------

				– zlomok ako časť celku a počet prvkov časti celku na úrovni modelovania (obdĺžnikový, kruhový, úsečkový model); určenie časti celku vyjadrenej zlomkom, pomenovanie vyznačenej časti celku. <i>Matematické praktiky:</i> Matematické reprezentácie – znalosť a využívanie rôznych reprezentácií násobenia a delenia; používanie viacerých modelov na znázornenie zlomku. Matematické modelovanie – používanie vlastností násobenia a delenia pri riešení matematických úloh; používanie vzťahov medzi operáciami pri zjednodušovaní a optimalizácii výpočtov, resp. overovaní výsledkov; riešenie úloh na porovnávanie zlomkov na prípravnej úrovni (pomocou modelov). Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – čítanie a zapisovanie násobenia a delenia; používanie symbolických znakov násobenia a delenia; vysvetľovanie postupu násobenia a delenia v obore do 100 pomocou konkrétnych modelov; identifikovanie a zdôvodnenie použitia násobenia a delenia v obore do 100 pri riešení jednoduchých úloh a interpretovanie výsledkov; identifikovanie výskytu zlomkov v
--	--	--	--	---

				bežnom živote a ich interpretovanie.
--	--	--	--	--------------------------------------

	Číselné výrazy v riešení úloh			Pojmy: Aktívne: zátvorky. Vzťahy: Vzťahy medzi aritmetickými operáciami v obore prirodzených čísel; poradie operácií. Postupy: Číselné výrazy – vykonávanie operácií s číselnými výrazmi (aj so zátvorkami) a ich optimalizácia; rovnice a nerovnice – určenie neznámeho čísla vo vzťahu rovnosti alebo nerovnosti vyjadreného symbolom alebo obrázkom (metódou pokus-omyl alebo postupným dosadzovaním čísel), overovanie správnosti riešenia jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia písmena ako neznámej) pomocou inverzných operácií alebo kalkulačky; slovné úlohy – riešenie jednoduchých slovných úloh (zväčšenie/zmenšenie čísla o niekoľko jednotiek, porovnávanie rozdielom); riešenie nepriamo formulovaných slovných úloh na sčítanie a odčítanie; riešenie jednoduchých slovných úloh na násobenie a delenie (zväčšenie/zmenšenie čísla niekoľkokrát, porovnávanie po-dielom); riešenie zložených slovných úloh

				Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie pomôcok, matematických reprezentácií a nástrojov (vrátane digitálnych) na modelovanie a riešenie jednoduchých problémov a slovných úloh. Matické modelovanie – analyzovanie a navrhovanie stratégie riešenia jednoduchej reálnej situácie; dodržiavanie štandardných postupov riešenia slovných úloh a znalosť metód ich riešenia; posúdenie reálnosti výsledkov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – určovanie a vysvetľovanie správneho poradia aritmetických operácií; diskutovanie o počte riešení jednoduchých rovníc a nerovníc (bez použitia neznámej); vysvetľovanie a zdôvodňovanie výberu metódy riešenia aplikačnej slovnej úlohy; zdôvodňovanie a overovanie výsledkov; formulovanie jednoduchých úloh, v ktorých sa aplikujú a modelujú aritmetické operácie; používanie osvojenej jednoduchej matematickej terminológie z numerácie a operácií.
--	--	--	--	--

		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard: KOMPONENT 2: Závislosti, vzťahy a práca s údajmi	Základy práce so vzormi a postupnosťami	Pojmy: Pasívne: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť (v obore do 20). Vzťahy: Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti (v obore do 20). Postupy: Určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti (v obore do 20). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach.	Pojmy: Pasívne: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť (v obore do 100). Vzťahy: Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti (v obore do 100). Postupy: Identifikácia prvkov/členov a pravidla opakujúceho sa vzoru (tvoreného znakmi, symbolmi, obrázkami, číslami, napr. typu "ab", "abb", "aabb", "abc", "abbb"); určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti (v obore do 100). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a návrhnutie jej opravy.	Pojmy: Pasívne: vzor/rad (znakov, symbolov, obrázkov, čísel), rytmus; pravidlo; číselná postupnosť (v obore do 1000). Vzťahy: Pravidlo opakujúceho sa vzoru a pravidlo číselnej postupnosti (v obore do 1000). Postupy: Určenie a doplnenie chýbajúcich členov vo vzore a v číselnej postupnosti (v obore do 1000); identifikácia vzorov prítomných v reálnom živote (v prírode, v kultúre, v športe a umení). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a aplikovanie auditívnych, vizuálnych, kinestetických reprezentácií jednoduchých lineárnych opakujúcich sa vzorov a číselných postupností. Matematické modelovanie – objavenie jednoduchého pravidla vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a návrhnutie jej opravy.

			vo vytvorenom vzore alebo postupnosti a jeho aplikovanie; vyhľadanie chyby vo vzore/postupnosti a navrhnutie jej opravy.	
			Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – identifikovanie prvkov a opísanie pravidiel aplikovaných vo vzoroch/postupnostiach; identifikovanie chyby vo vzore/postupnosti, diskutovanie a zdôvodnenie spôsobu jej opravy.

	Základy práce s jednoduchými závislosťami a vzťahmi	Pojmy: Aktívne: euro, minca, bankovka; hodina, deň, týždeň, víkend, mesiac, rok. Pasívne: ručičkové a digitálne hodiny. Vzťahy: Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota. Postupy: Znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách, objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec v obore do 20). Matematické praktiky Matematické reprezentácie – znalosť a používanie národnej meny (platidlo). Matematické modelovanie - aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.	Pojmy: Aktívne: cent, minúta, polhodina, kalendár, vek. Pasívne: ručičkové a digitálne hodiny. Vzťahy: Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota; vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín. Postupy: Doplnenie chýbajúcich hodnôt do tabuľky priamej úmernosti; peniaze – rozmieňanie bankoviek a mincí, premeny peňažných jednotiek (eurá a centy), porovnávanie a usporiadanie peňažných jednotiek pomocou peňažných modelov; čas – označovanie a pomenovanie jednotiek času, určovanie (čítanie, zapisovanie) a znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách, zapísanie času z ručičkových do digitálnych hodín a naopak, objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec v obore do 100). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky, používanie reprezentácie pre základné a	Pojmy: Aktívne: sekunda, štvrťhodina, trištvrtihodina. Pasívne: ručičkové a digitálne hodiny. Vzťahy: Peňažné vzťahy – vzťahy medzi peňažnými jednotkami a ich hodnota; časové vzťahy – vzťahy medzi časovými jednotkami, vzťah medzi časom zapísaným digitálne a z ručičkových hodín; priama úmernosť – závislosti medzi dvomi veličinami v priamej úmernosti na prípravnej úrovni. Postupy: Priama úmernosť – objavovanie a identifikácia pravidiel v priamej úmernosti, orientácia v časových intervaloch (od – do); premeny susedných jednotiek času pomocou modelov ručičkových hodín; iné jednoduché vzťahy – objavovanie iných, netradičných vzťahov a závislostí v štvorcovej sieti (napr. magický štvorec, sudoku v obore do 1000). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie tabuľky ako reprezentácie priamej úmernosti; používanie reprezentácie pre základné a odvodené peňažné jednotky.
--	---	---	---	---

		odvodené časové jednotky. Matematické modelovanie – riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.	Matematické modelovanie – modelovanie a riešenie jednoduchých prípravných úloh s priamou úmernosťou; riešenie úloh súvisiacich s orientáciou v čase; aplikovanie úvodných poznatkov z finančnej gramotnosti o hodnote peňazí pri riešení jednoduchých úloh. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o vzťahoch a závislostiach medzi číslami; používanie jednotiek času a vzťahov medzi nimi v každodennej komunikácii; diskutovanie o hodnote peňazí a o vzťahoch medzi peňažnými jednotkami.
--	--	---	---

	Základy riešenia jednoduchých kombinatórických situácií	Pojmy: Pasívne: možnosť, počet možností. Vzťahy: Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch prvkov. Postupy: Objavenie a dodržanie systému usporiadania dvojprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych dvojčíferných čísel z množiny číslíc (čísllice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne predmety). Matematické modelovanie – riešenie problémov o usporiadaní dvoch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej	Pojmy: Pasívne: možnosť, počet možností, systém. Vzťahy: Organizačný princíp (systém) usporiadania dvoch, troch prvkov. Postupy: Objavenie a dodržanie systému usporiadania trojprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych trojčíferných čísel z množiny číslíc (čísllice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne tabuľky). Matematické modelovanie – riešenie problémov o usporiadaní troch, predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s	Pojmy: Pasívne: možnosť, počet možností, systém. Vzťahy: Organizačný princíp (systém) usporiadania štyroch prvkov. Postupy: Objavenie a dodržanie systému usporiadania štvorprvkových množín (predmetov, znakov, symbolov, číslíc); vytvorenie rôznych štvorčíferných čísel z množiny číslíc (čísllice sa môžu opakovať); hľadanie všetkých spôsobov a určenie počtu možností v jednoduchej kombinatorickej situácii. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť, používanie a tvorba rôznych reprezentácií na znázornenie systému usporiadania (konkrétne grafy). Matematické modelovanie – riešenie problémov o usporiadaní štyroch predmetov, znakov, symbolov a číslíc (aj s opakovaním prvkov) manipulačnou činnosťou; využívanie skúsenosti s usporiadaním prvkov pri riešení jednoduchých slovných úloh s kombinatorickou situáciou.
--	---	--	---	--

		situácie a jej riešenie.	kombinatorickou situáciou.	
			Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie.	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – opísanie, vysvetlenie a zaznamenanie jednoduchej kombinatorickej situácie a jej riešenie; komunikovanie a zdôvodňovanie využitia usporiadania prvkov v reálnom živote.

	Pozorovanie jednoduchých pravdepodobnostných situácií	Pojmy: Pasívne: určite áno/nie. Vzťahy: Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách. Postupy: Rozlišovanie istej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba jednoduchých reprezentácií istej situácie. Matematické modelovanie – vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – rozhodovanie o istej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.	Pojmy: Pasívne: isté, možné, nemožné. Vzťahy: Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách. Postupy: Rozlišovanie istej, možnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba jednoduchých reprezentácií istej, možnej a nemožnej situácie. Matematické modelovanie – vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – rozhodovanie o istej, možnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.	Pojmy: Pasívne: isté, možné, nemožné. Vzťahy: Porovnanie výsledkov v jednoduchých pravdepodobnostných situáciách. Postupy: Rozlišovanie istej, možnej a nemožnej konkrétnej udalosti vytvorenej pomocou konkrétnych predmetov. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba jednoduchých reprezentácií istej, možnej a nemožnej situácie. Matematické modelovanie – vykonávanie jednoduchých pravdepodobnostných experimentov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – rozhodovanie a diskutovanie o istej, možnej a nemožnej udalosti v jednoduchých a konkrétnych pravdepodobnostných situáciách a jednoduchých hrách.
--	---	--	---	--

	Základy práce s údajmi	Pojmy: Aktívne: tabuľka, riadok, stĺpec. Pasívne: údaj. Vzťahy: Súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia. Postupy: Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka) a orientácia v nich. Matematické modelovanie – používanie jednoduchkej tabuľky ako nástroja na riešenie aplikačných úloh. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi.	Pojmy: Aktívne: tabuľka. Pasívne: údaj. Vzťahy: Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia. Postupy: Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov numericky rôznymi spôsobmi (tabuľka, piktogram, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky); doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, piktogram) a orientácia v nich. Matematické modelovanie – simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov; používanie jednoduchkej tabuľky ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – interpretovanie údajov v	Pojmy: Aktívne: tabuľka. Pasívne: údaj, graf, stĺpcový graf. Vzťahy: Početnosti údajov a ich porovnávanie; súvislosti medzi údajmi a ich interpretácia; súradnice v súradnicovom systéme. Postupy: Orientácia a interpretácia údajov z jednoduchých tabuliek, grafov a diagramov; zber, triedenie, usporiadanie a zaznamenávanie údajov (graficky, numericky) rôznymi spôsobmi (tabuľka, graf, diagram, piktogram, početnosti vyjadrené sčítacími čiarkami a numericky); doplnenie chýbajúcich údajov do tabuliek a grafov; určovanie súradníc objektov a umiestňovanie objektov podľa daných súradníc do tabuliek a štvorcových sietí. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – používanie rôznych reprezentácií údajov (tabuľka, graf, piktogram) a orientácia v nich. Matematické modelovanie – simulovanie jednoduchých pokusov, zaznamenávanie a vyhodnocovanie výsledkov; používanie jednoduchkej tabuľky alebo grafu ako nástroja na riešenie aplikačných úloh s
--	--------------------------------------	---	---	--

			konkrétnych kontextoch a situáciách; zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek, diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi.	kvantitatívnymi aj kvalitatívnymi údajmi v rôznych oblastiach života.
--	--	--	--	--

				Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – interpretovanie údajov v konkrétnych kontextoch a situáciách; zaznamenávanie údajov pomocou tabuliek a diagramov; diskutovanie o riešení jednoduchých aplikačných úloh s údajmi; využívanie súradníc štvorcovej siete pri komunikácii počas jednoduchých hier.
--	--	--	--	---

		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard: KOMPONENT 3: Geometria	Orientácia v rovine a priestore	Pojmy: Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Pasívne: súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti. Vzťahy: Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Postupy: Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti), hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu).	Pojmy: Aktívne: smer, hore, dole, vpravo, vľavo, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu, šípka (symbol ukazujúci smer). Pasívne: súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti. Vzťahy: Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Postupy: Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti a jednoduchej mape), resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti.	Pojmy: Aktívne: medzi, šípka (symbol ukazujúci smer). Pasívne: súradnice bodu/štvorca v štvorcovej sieti. Vzťahy: Určovanie polohy objektov vzhľadom k sebe, k inému objektu a dvoch objektov navzájom. Postupy: Určovanie polohy objektov v rovine a priestore; orientácia v priestore, opis (slovný/šípkami) a zaznamenávanie pohybu v rovine (v štvorcovej sieti, resp. vykonávanie pohybu podľa záznamu alebo slovného opisu; hľadanie a opisovanie cesty v labyrinte, v štvorcovej sieti alebo na mape; určovanie súradníc štvorcov alebo mrežových bodov v štvorcovej sieti, vyznačovanie štvorcov alebo (mrežových) bodov v štvorcovej sieti.

		Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke.	Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty.	Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie jednoduchých reprezentácií na orientáciu v rovine a priestore (určovanie polohy, opis a realizácia pohybu). Matematické modelovanie – používanie algoritmických postupov pri riešení úloh a problémov na určovanie polohy a orientáciu v rovine a priestore; riešenie úloh o hľadaní cesty a uvažovanie o jej dĺžke. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – znalosť a používanie jednoduchých symbolov na orientáciu v štvorcovej sieti alebo inej podložke; aplikovanie algoritmického uvažovania pri komunikácii o polohe alebo pohybe v rovine a priestore; interpretovanie jednoduchých záznamov pohybu/cesty.
	Základy skúmania geometrických útvarov v rovine	Pojmy: Aktívne: rovná/krivá čiara, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh. Pasívne: lomená čiara, uzavretá čiara, otvorená čiara.	Pojmy: Aktívne: bod, úsečka, polpriamka, priamka, trojuholník, štvorec, obdĺžnik, vrchol, strana, Pasívne: krajné body úsečky, začiatok polpriamky, štvoruholník,	Pojmy: Aktívne: stred úsečky, kružnica, kruh, stred, polomer. Pasívne: rovina, štvoruholník, mnohoúholník.

			mnohouholník.	
--	--	--	---------------	--

		Vzťahy: Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí (leží/neleží). Postupy: Rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií). Matematické modelovanie – použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán), Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností; pomenovanie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.	Vzťahy: Leží medzi dvomi bodmi, patrí/nepatrí (leží/neleží), zhodnosť úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek podľa dĺžky. Postupy: Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útware); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, polpriamka, priamka), rysovanie štvorcov, obdĺžnikov a trojuholníkov v štvorcovej sieti a vyznačovanie ich vrcholov; skladanie a rozkladanie jednoduchých rovinných útvarov (štvorcov, obdĺžnikov, trojuholníkov a iných mnohoúhľanov). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami).	Vzťahy: Trojuholníková nerovnosť na úrovni manipulácie. Postupy: Určenie a vyznačenie bodov, ktoré patria/nepatria útvaru (ležia/neležia na útware); rozlišovanie a triedenie rovinných útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); rysovanie a označovanie rovinných útvarov (úsečka, polpriamka, priamka), objavovanie trojuholníkovej nerovnosti manipuláciou s predmetmi; rysovanie kružníc (sľubovoľným/daným stredom, s ľubovoľným/daným polomerom a prechádzajúcich daným bodom); prenášanie úsečiek, porovnávanie a usporiadanie úsečiek na úrovni manipulácie s predmetmi; modelovanie a určovanie stredu úsečky. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a tvorba modelov základných a odvodených rovinných geometrických útvarov (v rôznych polohách, veľkostiach a podľa ďalších kritérií) pomocou rozličných nástrojov (aj rysovacích potrieb) za dodržiavania zásad rysovania (vrátane bezpečnosti práce s rysovacími pomôckami); používanie modelov
--	--	--	--	---

				mnohouholníkov na skladanie a rozkladanie útvarov.
--	--	--	--	---

Matematické modelovanie – použitie vlastností rovinných útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet strán, vrcholov, strany rovnakej/rôznej dĺžky a pod.); aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov.

Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností; pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.

Matematické modelovanie – aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; overovanie správnosti jednoduchšej geometrickej konštrukcie.

Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na opis geometrických útvarov v rovine a ich významných prvkov a vlastností; pomenovanie a symbolické označenie rovinných geometrických útvarov bez ohľadu na ich polohu a veľkosť; zdôvodňovanie identifikácie, triedenia rovinných útvarov a diskutovanie o ďalších jednoduchých geometrických vzťahoch.

	Základy skúmania geometrických útvarov v priestore	Pojmy: Aktívne: kocka, guľa, valec. Pasívne: stavba z telies/kociek. Vzťahy: Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi. Postupy: Rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov; stavanie stavieb z telies alebo z kociek. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies. Matematické modelovanie – aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností; zdôvodňovanie	Pojmy: Aktívne: kocka, guľa, kváder, valec. Pasívne: stavba z telies/kociek Vzťahy: Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe. Postupy: Určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy); rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies. Matematické modelovanie – aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov, riešenie	Pojmy: Aktívne: kocka, guľa, kváder, valec, stena, hrana. Pasívne: ihlan, kužeľ; stavba z telies/kociek, plán stavby z kociek. Vzťahy: Súvislosti medzi rovinnými a priestorovými útvarmi; vzťah medzi plánom stavby a počtom kociek v stavbe. Postupy: Určovanie významných prvkov priestorových útvarov (vrcholy, hrany, steny); rozlišovanie a triedenie priestorových útvarov (podľa významných prvkov a vlastností); stavanie stavieb z telies alebo z kociek podľa vzoru (reálna stavba alebo stavba na obrázku), podľa plánu alebo podľa slovného opisu, tvorba jednoduchého plánu stavby z kociek; tvorba modelov priestorových útvarov z danej siete. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie rôznych techník na modelovanie priestorových geometrických útvarov; znalosť, tvorba a používanie jednoduchej reprezentácie stavieb z kociek a iných telies.
--	--	--	--	---

		identifikácie a triedenia priestorových útvarov.	problémových úloh so stavbami z kociek/telies; korigovanie a kontrolovanie postupu a správnosť riešení.	
--	--	--	---	--

			Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností; zdôvodňovanie identifikácie a triedenia priestorových útvarov; opisovanie stavby z kociek.	Matematické modelovanie – aplikovanie geometrických postupov pri riešení jednoduchých praktických situácií a problémov; používanie vlastností priestorových útvarov pri ich triedení podľa vybraných kritérií (počet stien, vrcholov, hrán, stien rovnakého tvaru a pod.); používanie skladania a rozkladania priestorových útvarov pri riešení jednoduchých geometrických úloh; riešenie problémových úloh so stavbami z kociek/telies; korigovanie a kontrolovanie postupu a správnosť riešení; identifikovanie chyby v stavbe alebo pláne a jej oprava Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednoduchých geometrických pojmov na pomenovanie a opis geometrických útvarov v priestore a ich významných prvkov a vlastností; zdôvodňovanie identifikácie a triedenia priestorových útvarov; opisovanie stavby z kociek; interpretovanie symbolických záznamov stavieb z kociek/telies.
	Jednoduché postupy merania		Pojmy: Aktívne: dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší	Pojmy: Aktívne: dĺžka, kratší/dlhší, najkratší/najdlhší, nižší/vyšší, najnižší/najvyšší, užší/širší, najužší/najširší

	a určovaní a miery		Pasívne: vzdialenosť, šírka, výška. Vzt'ahy: Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania). Postupy: Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (kratšie v mm a cm) na základe porozumenia (bez premieňania); určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním; zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky (vlastné jednotky: ceruzka, dlaň, lakeť, palec, stopa, krok a pod., univerzálne jednotky: mm, cm). Matematické modelovanie – používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek; využívanie odhadu a merania v riešení geometrických	Pasívne: vzdialenosť, šírka, výška. Vzt'ahy: Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (bez premieňania). Postupy: Porovnávanie a usporiadanie jednotiek dĺžky (kratšie v mm a cm, dlhšie v dm, m a km) na základe porozumenia (bez premieňania); určovanie dĺžky meraním, odhadovanie dĺžky, vzdialenosti, šírky, výšky a overovanie odhadu meraním; zostrojenie úsečky s danou dĺžkou s presnosťou na centimetre. Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – znalosť a používanie konkrétnych pomôcok ako reprezentácie miery úsečky, univerzálne jednotky: mm, cm, dm, m, km. Matematické modelovanie – používanie vhodných nástrojov na meranie dĺžky úsečky; určenie/odmeranie dĺžky úsečky (lomenej čiary) a vyjadrenie (zapísanie) výsledku merania pomocou vlastných a univerzálnych jednotiek; využívanie odhadu a merania v riešení geometrických úloh a v reálnom živote.
--	--	--	--	---

			úloh a v reálnom živote.	
--	--	--	--------------------------	--

			Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek.	Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – používanie jednotiek dĺžky v komunikácii, diskutovanie o dĺžkach, vzdialenostiach, šírkach a výškach; odhadovanie dĺžky pomocou vhodných vlastných a univerzálnych jednotiek.
	Základy skúmania a tvorby súmerných útvarov	Pojmy: Pasívne: súmerný. Vzťahy: Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). Postupy: Dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov. Matematické modelovanie – skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti.	Pojmy: Pasívne: súmerný. Vzťahy: Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). Postupy: Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných útvarov; skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo	Pojmy: Pasívne: súmerný, nesúmerný. Vzťahy: Vlastnosti osovo súmerného útvaru na intuitívnej úrovni (vzťah vzor – obraz). Postupy: Rozlišovanie a modelovanie osovo súmerných a nesúmerných útvarov; skúmanie osovo súmerných útvarov a ich vlastností, modelovanie osi súmernosti; dokreslenie osovo súmerných útvarov v štvorcovej sieti (podľa vodorovnej a zvislej osi súmernosti). Matematické praktiky: Matematické reprezentácie – tvorba modelov osovo súmerných útvarov pomocou skladania a strihania papiera, v štvorcovej sieti, alebo pomocou iných nástrojov.

			pomocou iných nástrojov.	
--	--	--	-----------------------------	--

		Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.	Matematické modelovanie – skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.	Matematické modelovanie – skladanie jednoduchých osovo súmerných útvarov alebo mozaiky a manipulačné overovanie súmernosti. Matematický jazyk, komunikácia a argumentácia – zdôvodňovanie súmernosti útvarov; zdôvodňovanie a diskutovanie o postupe tvorby jednoduchých súmerných útvarov.
--	--	---	---	---

Vzdelávacia oblasť	Matematika a informatika
Vyučovací predmet	Informatika
Stupeň vzdelania	primárne vzdelanie
Vzdelávací cyklus	prvý
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský
Učebné zdroje	

Ciele vzdelávania pre 1.cyklus:

1. Analyzovať elementárne problémy a zoznamovať sa s elementárnou logikou.
2. Riešiť elementárne problémy programovaním postupnosti príkazov.
3. Na intuitívnej úrovni skúmať a hodnotiť riešenie.
4. Zoznámiť sa s nástrojmi na prácu s textom a grafikou.
5. Zoznámiť sa s elementárnou lineárnou a tabuľkovou reprezentáciou údajov.
6. Zoznámiť sa so základnou prácou s digitálnymi technológiami a aplikáciami.
7. Zoznámiť sa s digitálnym prostredím pre prácu s webovými stránkami.
8. Zoznámiť sa s vplyvom digitálnych technológií na spoločnosť.

INFORMATIKA
1.vzdelávací cyklus

3.ročník

**Výkon
ový
štanda
rd**

**Žiak
vie,
doká
že**

1. cieľ: Analyzovať elementárne problémy a zoznamovať sa s elementárnou logikou.

- rozhodnúť sa o pravdivosti/nepravdivosti jednoduchého tvrdenia, vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia,
- uvažovať o budúcom riešení.

2. cieľ: Riešiť elementárne problémy programovaním postupnosti príkazov.

- riešiť problém priamym riadením vykonávateľa (napríklad robot, korytnačka),
- vytvoriť program skladaním príkazov do postupnosti,
- aplikovať elementárne pravidlá na riadenie vykonávateľa,
- doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracovaný program.

3. cieľ: Na intuitívnej úrovni skúmať a hodnotiť riešenie.

- interpretovať program, simulovať činnosť vykonávateľa a krokovať riešenie s postupnosťou príkazov,
- vyhľadať a opraviť chybu v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov,
- diskutovať o svojich riešeniach.

4. cieľ: Zoznámiť sa s nástrojmi na prácu s textom a grafikou.

- použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a textov,
- nájsť, odhaliť a opraviť chyby pri úprave obrázkov a textov.

		5. cieľ: Zoznámiť sa s elementárnou lineárnou a tabuľkovou reprezentáciou údajov. • orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií, • organizovať informácie do štruktúr – podľa zadania vytvárať jednoduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel manipulovať so štruktúrami údajov.	
		6. cieľ: Zoznámiť sa so základnou prácou s digitálnymi technológiami a aplikáciami. • pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni, • spustiť program/aplikáciu, ukončiť bežiacu aplikáciu, • prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikácie.	
		7. cieľ: Zoznámiť sa s digitálnym prostredím pre prácu s webovými stránkami. • použiť nástroje na prezeranie webových stránok, • získať informácie z webových stránok, • vyhľadať a získať informáciu na zadaných stránkach internetu, • diskutovať o výsledkoch vyhľadávania, • diskutovať o rizikách na internete.	
		8. cieľ: Zoznámiť sa s vplyvom digitálnych technológií na spoločnosť. • diskutovať o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu.	
Obsahový štandard	Komponenty	3.ročník	
	Programovanie	Analýza problému	Pojmy: Príkaz, program Vztáhy: Pravda – nepravda, platí – neplatí, áno/alebo/nie (neformálne). Procesy: Idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia.

			Činnosti: Navrhovanie riešenia, vyjadrenie plánu riešenia ako postupnosti krokov. Riešenie problémov, v ktorých sa treba rozhodnúť o pravdivosti/nepravdivosti jednoduchého tvrdenia. Riešenie problémov, v ktorých treba vybrať prvky/možnosti podľa pravdivosti tvrdenia. Diskusia o budúcom riešení.
		Konštrukcie jazyka	Pojmy: Príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov., programovací jazyk Vzt'ahy: Priamy príkaz – akcia vykonávateľa, ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok. Procesy: Riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa, zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie postupnosti príkazov. Činnosti: Riešenie problémov priamym riadením vykonávateľa (napríklad robot, korytnačka). Vytvorenie programu skladaním príkazov do postupnosť. Doplňenie, dokončenie, modifikovanie rozpracovaného programu.
		Interpretácia zápisu riešenia, hľadanie, opravovanie chýb	Pojmy: Krokovanie, chyba Vzt'ahy: Chyba ako zlý výsledok, chyba v postupnosti príkazov. Procesy: Krokovanie, rozpoznanie chyby. Činnosti: Interpretovanie programu, simulovanie činnosti vykonávateľa a krokovanie riešenia s postupnosťou príkazov. Vyhľadanie a oprava chyby v zápise riešenia a vo výsledku po vykonaní postupnosti príkazov. Diskusia o vlastných riešeniach.
	Údaje	Práca s údajmi rôznych typov	Pojmy: Oblasť, odsek. Vzt'ahy: Zvýraznenie textu, zarovnanie odseku, obrázok v texte. Procesy: Kreslenie základných útvarov, nastavenia grafických parametrov, opravovanie textu.

			Činnosti: Použitie konkrétnych nástrojov editora na tvorbu a úpravu obrázkov, textov. Hľadanie, odhalenie a oprava chyby pri úprave obrázkov a textov
		Údajové štruktúry	Pojmy: Postupnosť, tabuľka, riadok, stĺpec. Vzťahy: Pozícia v postupnosti a v tabuľke. Procesy: Orientácia v jednoduchých štruktúrach Činnosti: Riešenie problémov, v ktorých treba vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií. Vytváranie jednoduchých štruktúr údajov podľa zadania. Manipulácia so štruktúrami údajov podľa konkrétnych jednoduchých pravidiel.
	Technológie	Hardvér a softvér	Pojmy: Aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha. Vzťahy: Ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu. Procesy: Ovládanie programov pohybom, klikaním a ťahaním, zadávanie jednoduchých textov. Činnosti: Práca so základným hardvérom na používateľskej úrovni (klávesnica, myš, obrazovka). Spustenie aplikácie na pracovnej ploche, ukončenie bežiackej aplikácie. Prihlásenie sa a odhlásenie sa z programu/aplikácie.
		Počítačové siete	Pojmy: Webová stránka, prehliadač, vyhľadávač. Vzťahy: Adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok.

			Procesy: Orientácia na webovej stránke, vyhľadávanie textov a obrázkov na zadaných stránkach, bezpečné správanie sa na internete. Činnosti: Použitie webového prehliadača na prezeranie webových stránok a vyhľadanie a získanie informácie na zadaných stránkach internetu. Diskusia o výsledkoch vyhľadávania. Diskusia o rizikách na internete.
		Digitálna spoločnosť	Pojmy: Digitálne technológie, digitálna spoločnosť , IKT Vzťahy: Digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole. Procesy: Používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie. Činnosti: Diskusia o digitálnych technológiách a o ich využití pri učení sa, doma a na zábavu.
INFORMATIKA – AI GRAMOTNOSŤ V 1. CYKLE Doplnenie podľa ŠVP 2023 v znení Dodatku č. 5			
Oblasť	Štandard ŠVP pre 1. cyklus		Školské rozpracovanie v 3. ročníku
Výkonový štandard	Žiak vie/dokáže: • uviesť príklady využitia digitálnych technológií a nástrojov vrátane AI v rôznych situáciách; • uvedomiť si špecifické riziká a hrozby, ktoré prináša do života AI; • formulovať jednoduché zadanie – prompt pre AI chatbot pod dohľadom učiteľa.		Žiak pod vedením učiteľa rozpoznáva príklady AI v bežnom živote, vytvorí jednoduché slovné zadanie a primerane veku vysvetlí, že výstup AI nemusí byť vždy správny. Pri práci nepoužíva osobné údaje a rešpektuje pokyny učiteľa.
Obsahový štandard	Bezpečné používanie AI. Digitálna spoločnosť: • robot, umelá inteligencia (AI), senzor; • digitálne technológie a AI okolo nás, doma a v škole; • prínosy a riziká digitálnych technológií a digitálnej		Rozhovor a praktické ukážky: kde sa možno stretnúť s AI; čo AI dokáže a čo nedokáže; porovnanie jednoduchého výstupu s učebnicou alebo iným dôveryhodným zdrojom; ochrana súkromia; pomenovanie prínosu a rizika.

	komunikácie vrátane AI; • formulácia jednoduchého slovného zadania pre AI v spolupráci s učiteľom.	
Zásady realizácie	AI sa v 1. cykle používa iba primerane veku, bezpečne a pod vedením učiteľa. Nenahrádza vlastné premýšľanie ani zodpovednosť žiaka za výslednú prácu.	Učiteľ vyberá vekovo primeraný nástroj a zadanie. Žiak do verejného nástroja nevkladá meno, fotografiu, hlasový záznam, prihlasovacie údaje ani údaje iných osôb. Použitie AI sa primerane veku pomenuje a následne reflektuje.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ
1.vzdelávací cyklus

			1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže: 1. Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec 2. S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine 3. Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí 4. Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny 5. Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých 6. Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom 7. Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní 8. Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spoložití s inými 9. Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ 10. Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.				
Obsahový štandard	Komponenty		1.ročník	2.ročník	3.ročník
	GEOGRAFICKÝ KOMPONENT	Orientácia v okolí školy, v obci a jej blízkom okolí	Pojmy: Miestna krajina, orientácia. Činnosti: Určovanie orientačných bodov v okolí školy, vyhľadávanie vybraných objektov, vytváranie predstáv o priestorových vzťahoch v škole a jej okolí. Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči inému objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za). Opis cesty do	Pojmy: Miestna krajina, orientácia Činnosti: Určovanie orientačných bodov v okolí školy, vyhľadávanie vybraných objektov, vytváranie predstáv o priestorových vzťahoch v škole, v obci a jej okolí. Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči	Pojmy: Miestna krajina, orientácia, poloha v priestore, prírodné a historické prvky, turistické značenie. Činnosti: Určovanie relatívnej polohy vybraného objektu voči inému objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za a i.) v teréne alebo na mape (v pláne) a navigácia na trase medzi

			školy.	inému objektu (rovno, vpravo, vľavo, hore, dole, blízko, ďaleko, pred, za a v teréne alebo na mape (v pláne) a navigácia na trase medzi nimi s využitím orientačných bodov. Opis cesty do školy.	nimi s využitím orientačných bodov. Opis a zaznamenávanie cesty do školy alebo k inému objektu v obci a miestnej krajine. Orientovanie sa podľa svetových strán v teréne.
--	--	--	--------	---	---

				Hľadanie odpovedí na otázky o krajine mimo nášho zorného poľa – „Čo je za tým vrchom? Kam vedie táto cesta? Odkiaľ a kam tečie potok?“ a pod.	Využívanie turistického značenia pri plánovaní výletov a orientácii v teréne. Rozlišovanie pojmov podľa podmienok obce (napríklad vrch, pohorie, rovina, rieka, potok, jazero, rybník, les, pole, kameňolom, námestie, ulica). Spoznávanie prírodných a historických prvkov obce a jej okolia podľa miestnych daností (napríklad park, les, chránený strom, prírodná rezervácia, potok, rieka, rybník, vrch, kostol, socha, fontána, brána, hrad), vrátane posúdenia ich stavu (udržiavaný, neudržiavaný, bezpečný, nebezpečný a i.). Hľadanie odpovedí na otázky o krajine mimo nášho zorného poľa – „Čo je za tým vrchom? Kam vedie táto cesta? Odkiaľ a kam tečie potok?“ a pod.
--	--	--	--	--	---

					Pojmy: Plán, mapa, mapové znaky, legenda, grafická mierka, vzdialenosť, svetové strany, poloha na mape, letecká snímka, glóbus, svetadiely a oceány. Činnosti: Tvorba jednoduchého orientačného plánu (mapového náčrtku) obce alebo jej časti na základe leteckej snímky. Lokalizovanie svojho bydliska a školy na leteckej snímke a mape veľkej mierky. Určovanie svetových strán na mape. Rozpoznávanie základných prvkov obsahu mapy a glóbusu (farby, tvary) pomocou legendy. Odhadovanie skutočnej vzdialenosti medzi bodmi na mape pomocou grafickej mierky.
		Orientácia v pláne a na mape	Pojmy: Plán. Činnosti: Vyjadrovanie žiackych predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.	Pojmy: Plán, letecká snímka. Činnosti: Vyjadrovanie žiackych predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov.	

					Nazeranie na krajinu v rôznej mierke od blízkeho k vzdialenému, od malého k veľkému. Určovanie polohy obce na mape Slovenska a polohy Slovenska na mape Európy Vyjadrovanie žiackych predstáv o priestorovom rozmiestnení objektov v triede a v okolí školy z vertikálneho pohľadu (vtáčej perspektívy) formou jednoduchých modelov alebo náčrtkov. Orientácia plánu a orientácia v pláne. Rozpoznávanie základných prvkov obsahu mapy a glóbusu (farby, tvary) pomocou legendy. Pomenovanie svetadielov a oceánov na glóbose na jednoduchej mape sveta
--	--	--	--	--	---

		Procesy v miestnej krajine a ich vplyv na človeka a životné prostredie	Pojmy: Počasie. Činnosti: Pozorovanie počasia a jeho vplyvu na prírodu a ľudí počas dňa a roka.	Pojmy: Počasie, cestovanie, doprava. Činnosti: Posudzovanie vplyvu rôzneho prostredia na človeka – prírodné a umelé, tiché a hlučné, upravené a neupravené, nové a staré, čisté a znečistené, jednotné a rôznorodé. Pozorovanie počasia a jeho vplyvu na prírodu a ľudí počas dňa a roka spojené s grafickým zaznamenávaním oblačnosti a jednoduchým zápisom nameraných hodnôt teploty vzduchu.	Pojmy: Prírodné a umelé prostredie, počasie, cestovanie, doprava, mesto a vidiek, spôsob života. Činnosti: Identifikovanie dôvodu (za prácou, vzdelaním, službami, oddychom, poznaním, priateľmi), cieľa (blízka obec, okresné mesto, krajské mesto, zahraničie) a pravidelnosti (denne, týždenne, mesačne, ročne) cestovania ľudí vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov. Porovnávanie vhodnosti jednotlivých druhov dopravy v obci spojené s posúdením ich vplyvu na životné prostredie Identifikovanie základných podobností a odlišností svojej obce (prírodné prostredie, architektúra, spôsob života) a vybranej obce zo zahraničia. Hľadanie rozdielov medzi mestom a vidieckou obcou na žiakom známych príkladoch.
--	--	--	---	--	--

					Uvažovanie nad výhodami a nevýhodami bývania vo veľkom meste, malom meste, vidieckej obci alebo satelite.
	Komponenty		1.ročník	2.ročník	3.ročník
	DEJEPISNÝ KOMPONENT	Orientácia v čase	Pojmy: Kalendár. Činnosti: Určovanie vzájomných vzťahov (pred/po) medzi susednými dňami a mesiacmi, opakujúci sa cyklus s vytváraním celkov (deň, týždeň, mesiac, rok). Zoradovanie postupnosti udalostí (skôr, neskôr, dnes, včera, zajtra).	Pojmy: Kalendár. Činnosti: Určovanie vzájomných vzťahov (pred/po) medzi susednými a nesusednými dňami a mesiacmi, opakujúci sa cyklus s vytváraním celkov (deň, týždeň, mesiac, rok). Zoradovanie postupnosti udalostí (skôr, neskôr, nedávno, dávno, dnes, včera, predvčerom, zajtra, pozajtra...).	Pojmy: Časová postupnosť, plánovanie času, meranie času, kalendár. Činnosti: Tvorba časového harmonogramu dňa a týždňa. Rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy, povest', pamiatky. Porovnanie a zdôvodnenie používania rôznych spôsobov merania času (rytmus dňa, prírody, konvenčné merače). Určovanie času na hodinách. Tvorba vlastného kalendára jedného mesiaca podľa aktuálneho roka, porovnanie radenia dní v mesiaci aktuálneho Rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy, povest', pamiatky.a minulého

					roka. Personalizácia cieľov, vytváranie priorít a ich zdôvodnenie, odlíšenie činností podľa osobnej dôležitosti (povinností, užitočných a oddychových aktivít).
		Pozorovaní e zmien v čase	Pojmy: Rodina, vzájomné rodinné vzťahy. Činnosti: Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka.	Pojmy: Rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy. Činnosti: Určovanie základných vzťahov medzi členmi rodiny z pozície žiaka aj z pozície iného člena.	Pojmy: Povešť, pamiatky. Rodostrom, vzájomné rodinné vzťahy. Činnosti: Prerozprávanie alebo stvárnenie príbehu (povešť, legenda) spojeného s obcou alebo jej okolím.

					Pozorovanie zmien v čase na príklade ľudí, krajiny, budov a artefaktov. Porovnávanie spôsobu života ľudí v súčasnosti a minulosti (škola, hračky, práca a zamestnania, odev, obchod) na základe informácií získaných z rôznych prameňov. Pátranie po najstarších pamiatkach v obci, miestach pamäti (najstarší hrob na cintoríne, artefakty v rodine, historické budovy, pamätníky, staré stromy a pod.) Zostavovanie trojgeneračného rodostromu ako vizualizácie rodinných vzťahov.
	Komponenty		1.ročník	2.ročník	3.ročník

	OBČIANSK Y KOMPONE NT	<i>Pozná anie pravid el vo svojom živote</i>	Pojmy: Pravidlá, školský poriadok, férovosť. Činnosti: Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí na príklade pravidiel hry. Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam. Spoločná tvorba pravidiel života v triede a zaviazanie sa dodržiavať ich.	Pojmy: Pravidlá, školský poriadok, férovosť. Činnosti: Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí (na príklade pravidiel hry). Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam. Spoločná tvorba pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play). Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku alebo v obci.	Pojmy. Pravidlá, školský poriadok, férovosť. Činnosti: Spoznávanie zmyslu pravidiel pre život ľudí (na príklade pravidiel hry). Opísanie pravidiel v rodine žiaka a poukázanie na ich význam. Spoločná tvorba pravidiel života v triede, počas vyučovania i mimo neho, a zaviazanie sa dodržiavať ich (fair play). Zdôvodňovanie konkrétnych pravidiel v školskom poriadku alebo v obci.
--	--------------------------------	--	---	---	---

					Pojmy: Obec, inštitúcie, komunita, súkromný a verejný priestor, symboly, sviatky, tradície, rozmanitosť. Činnosti: Identifikovanie významných inštitúcií a služieb v obci s posúdením ich funkcie pre život komunity podľa podmienok obce (napríklad obecný úrad, obchody, služby, kostol, pošta, policajná a hasičská stanica, lekáreň, ambulancia, železničná a autobusová stanica alebo zastávka, kultúrne a komunitné centrum, zberný dvor, útulok pre zvieratá, čistiareň odpadových vôd, výrobný podnik, poľnohospodárske družstvo). Rozlišovanie súkromného a verejného priestoru na konkrétnych príkladoch v obci a jej okolí. Zhodnotenie využitia a udržiavania verejných priestorov na príklade žiakom známeho verejného priestoru. Identifikovanie miest
		Život obce a vzťahy v komunite	Pojmy: Sviatky, tradície. Činnosti: Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávania sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine a v rodinách spolužiakov.	Pojmy: Sviatky, tradície, Činnosti: Oboznamovanie sa s pôvodom a rôznymi spôsobmi slávania sviatkov a dodržiavania tradícií vo svojej rodine, v rodine priateľov, spolužiakov, v obci, cirkvi a spoločnosti	

					náboženského charakteru v obci a ich významu pre spoločenstvo veriacich. Spoznávanie rozmanitosti kultúrnych prejavov a preukazovanie citlivosti voči druhým v bezprostrednom okolí (triede, škole, susedstve, obci). Identifikovanie významných kultúrnych a športových podujatí v obci a jej okolí. Rozpoznávanie príkladov používania identifikačných znakov, symbolov a vlajok (štátne a obecné symboly, symboly EÚ, logá).
--	--	--	--	--	---

		Zodpovedné hospodárenie	Pojmy: Povolania. Činnosti: Spoznávanie rôznych povolaní so základným opisom ich pracovnej náplne.	Pojmy: Povolania. Činnosti: Oboznamovanie sa s deľbou práce na konkrétnych príkladoch v komunite a v obci. Spoznávanie rôznych povolaní so základným opisom ich pracovnej náplne.	Pojmy: Tovary a služby, cena, peniaze, šetrenie. Činnosti: Rozlíšenie ponuky tovarov a služieb v najbližšom okolí. Odhad, zistenie a porovnanie cien vybraných tovarov a služieb. Diskutovanie o potrebe starostlivosti o svoje, o zverené či zdieľané veci a statky. Odhad, zistenie a porovnanie cien vybraných tovarov a služieb. Osvojovanie si návykov smerujúcich k šetrnému zaobchádzaniu so svojimi zdrojmi, prírodnými zdrojmi a životným prostredím (predchádzanie vzniku odpadu a jeho separovanie, šetrenie spotreby vody a elektrickej energie).
--	--	--------------------------------	--	--	---

		Základy aktívneho občianstva	Pojmy: Spolupráca, pomoc. Činnosti: Riešenie modelových situácií, koho a ako požiadať o pomoc. Identifikovanie konkrétnych potrieb pomoci v triede, škole a doma.	Pojmy: Spolupráca, pomoc, dobročinnosť. Činnosti: Riešenie modelových situácií (napr. koho a ako požiadať o pomoc, tiesňové linky). Identifikovanie konkrétnych potrieb solidarity v škole a okolí alebo doma a okolí (napr. vo vzťahu k novým spolužiakom z iných oblastí a krajín, k ľuďom so špeciálnymi a inými potrebami a znevýhodnením, k starším a chorým osobám).	Pojmy: Spolupráca, pomoc, dobročinnosť. Aktívny obyvateľ obce. Činnosti: Identifikovanie činností, ktoré zlepšujú kvalitu prostredia a zdravie ľudí v obci a činností, ktoré sú pre prostredie a zdravie ľudí škodlivé. Skúmanie vybraného problému v obci a jej okolí, ktorý je spôsobený nevhodnou činnosťou človeka (napr. nevhodné zaobchádzanie so zvieratami, vandalizmus, znečistenie verejných priestorov, nelegálna skládka, spaľovanie odpadu, parkovanie na chodníkoch, vizuálny smog). Realizácia jednoduchého prieskumu s cieľom identifikovať možnosti zlepšenia života a prostredia v triede, škole, obci a jej blízkom okolí.
		Základy práce s mediálnym obsahom	Pojmy: Reklama. Činnosti: Pomenovanie vplyvu reklamy na naše túžby a správanie.	Pojmy: Reklama. Činnosti: Pomenovanie vplyvu reklamy na naše túžby a správanie. Odlíšenie pravdivej a nepravdivej (zavádzajúcej) informácie a pomenovanie jej	Pojmy: Zdroje informácií, médiá, reklama. Činnosti: Identifikovanie spôsobov vzniku a rôznych podôb šírenia informácií.

				dôsledkov na konkrétnych príkladoch.	
--	--	--	--	---	--

					Rozlišovanie fikcie a reality, zdrojov informácií (kniha, správy, youtube, televízia, rozprávka). Identifikovanie druhov médií a dôvody ich využívania (zdroj informácií a zábavy). Navrhovanie zásad veku primeraného využívania rôznych médií a neublížujúceho správania v online priestore voči iným. Odlíšenie pravdivej a nepravdivej (zavádzajúcej) informácie a pomenovanie jej dôsledkov na konkrétnych príkladoch.
	Komponenty		1.ročník	2.ročník	3.ročník
	Eticko-osobnostný KOMPONENT	Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty	Pojmy: Slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie. Činnosti: Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu.	Pojmy: Slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie. Činnosti: Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie- nie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie).	Pojmy: ospravedlnenie, kladenie otázok, súhlas a nesúhlas, počúvanie. Činnosti: Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a

					uvedomo- vanie si ich dôsledkov.
		Sebapozná vanie	Pojmy: Vlastnosti. Činnosti: Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.	Pojmy: Vlastnosti Činnosti: Určovanie a opis svojich dobrých charakterových vlastností a možností.	Pojmy: Túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania. Činnosti: Posudzovanie možností rozvíjania a využitia svojich schopností a dobrých vlastností v budúcom konaní.

Eticko- osobnostn ý KOMPONE NT	Vnímanie jedinečnos ti v každom človeku	Pojmy: Kamarátstvo, spolužitie a spolupráca. Činnosti: Identifikovanie jedinečných a zaujímavých črt druhého človeka.	Pojmy: Vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca. Činnosti: Identifikovanie jedinečných a zaujímavých črt druhého človeka.	Pojmy: Obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého konania, pomoc a dobročinnosť. Činnosti: Uvedomovanie si, že v každom človeku je niečo cenné a vzácne, hoci sa odlišujeme povahou aj vzhľadom.
	Spoznávanie e a vyjadrovanie e emócií	Pojmy: Emócie (radosť, strach, hnev, prekvapenie a i.). Činnosti: Rozlišovanie emócií a ich prejavov.	Pojmy: Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.). Činnosti: Rozlišovanie emócií, ich prejavov a dopadov ich vyjadrenia na seba a druhých.	Pojmy: Vyjadrenie citov, reakcie, zvládanie emócií, emócie vo vzťahoch. Činnosti: Vyjadrovanie citov a prežívania v rozličných situáciách. Vnímanie potrieb druhých/iných.
	Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozerala	Pojmy: Dobré vlastnosti, odvaha. Činnosti: Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postáv z bežných príbehov.	Pojmy: Čestnosť a pravdovravnosť, odvaha. Činnosti: Rozpoznávanie dôsledkov pravdovravnosti a klamstva na život. Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom. Diskusia o vlastných vzoroch.	Pojmy: Hrdinstvo, dobré činy, dobré vlastnosti. Činnosti: Zoznamovanie sa s reálnymi alebo zobrazenými príbehmi prosociálnych a morálnych hrdinov. Spoznávanie vybraných biblických a archetypálnych príbehov. Identifikovanie posolstva týchto príbehov a vzorov pre život človeka a spoločnosti.

					Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, od- vaha, dobrota a pod.)
		Sebariadenie	Pojmy: Túžby, potreby, sebaovládanie. Činnosti: Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.	Pojmy: Túžby, potreby, sebaovládanie, Činnosti: Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť.	Pojmy: rebríček hodnôt, osobné ciele, odolnosť. Činnosti: Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.

				Pojmy: Domov, rodina, príbuzní a blízki. Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.	Pojmy: Domov, rodina, príbuzní a blízki. Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.
		Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite	Pojmy: Domov, rodina, príbuzní a blízki. Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám.	Pojmy: Domov, rodina, príbuzní a blízki. Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.	Pojmy: Komunita, inšpiratívni ľudia. Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Vnímanie domova ako miesta pre život a rozvíjanie vzťahov v rodine a komunite. Preukazovanie vďačnosti rodičom, starým rodičom a blízkym osobám. Identifikovanie a pomenovanie členov rodiny, ich rôzne roly, úlohy a zodpovednosti.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ – ETICKÁ VÝCHOVA
1.vzdelávací cyklus

			1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže 1. Identifikovať javy, procesy, udalosti a osoby významné pre život žiaka, komunitu a obec. 2. S pomocou učiteľa využívať základné metódy získavania, analýzy a interpretácie informácií, osvojiť si základy spolupráce v skupine. 3. Identifikovať zmeny v čase a priestore vo svojom okolí. 4. Rozlišovať a skúmať vzťahy medzi prírodným prostredím a činnosťou človeka na lokálnej úrovni, rozumieť potrebe starostlivosti o životné prostredie na príkladoch z miestnej krajiny. 5. Uvedomiť si jedinečnosť a vzácnosť seba samého a druhých. 6. Komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí ohľaduplným a primeraným spôsobom. 7. Identifikovať morálne dobro v konaní druhých a vo vlastnom konaní. 8. Chápať zmysel a význam pravidiel, práv a povinností vo svojom živote i v spolužití s inými. 9. Vysvetliť, odkiaľ sa berú informácie, aké sú ich zdroje a rozumieť dôsledkom rôznych typov správ. 10. Zapájať sa do prospešnej aktivity na úrovni triedy a školy.				
	Komponenty		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard	ETICKO – OSOBNOSTNÝ KOMPONENT	Vyjadrovanie zdvorilosti ako znaku úcty	Pojmy: Slušnosť, úcta, pozdrav, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie, kladenie otázok, súhlas a nesúhlas, počúvanie. Činnosti: Používanie pravidiel slušnej a rešpektujúcej komunikácie s druhými na vyjadrenie úcty a dobrého vzťahu (pozdrav, oslovenie, úsmev, odzdravenie). Aktívne používanie prejavov zdvorilosti (prosím, ďakujem, prepáč) a uvedomovanie si ich dôsledkov. Vyjadrovanie a rešpektovanie súhlasu a nesúhlasu v rôznych situáciách. Prejavovanie záujmu o druhého, kladenie otázok a aktívne počúvanie		
		Sebapoznávanie	Pojmy: Túžby, sny, vlastnosti. Činnosti: Rozprávanie o vlastných záľubách a o tom, ako pomáhajú v živote a vo		Pojmy: Túžby, sny, osobné plány, vlastnosti, možnosti rozvíjania. Činnosti: Tvorivé vyjadrovanie želaní a túžob a plánu na ich realizáciu.

			vzťahoch s druhými.	
--	--	--	---------------------	--

		Vnímanie jedinečnosti v každom človeku	Pojmy: Kamarátstvo, rozlišovanie dobrého a zlého konania. Činnosti: Vnímanie kamarátstva ako dobrého modelu komunikácie, vzťahov, spolužitia a spolupráce.	Pojmy: Vzácnosť druhého, kamarátstvo, obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého konania. Činnosti: Rozlišovanie a chápanie dôsledkov dobrého (napomáhajúceho) a zlého (ubližujúceho) správania.	Pojmy: Vzácnosť druhého, kamarátstvo, spolužitie a spolupráca, obdarovanie, ocenenie, rozlišovanie dobrého a zlého konania, pomoc a dobročinnosť. Činnosti: Tvorivé obdarovávanie a oceňovanie druhého, druhých.
		Spoznávanie a vyjadrovanie emócií	Pojmy: Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.) Činnosti: Posilňovanie pozitívneho sebaobrazu.	Pojmy .. Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.), vyjadrenie citov, reakcie. Činnosti: Modelovanie reakcií na rozlične vyjadrené emócie nadšenia, šťastia, hnevu, znechutenia a i.	Pojmy: Emócie (nadšenie, radosť, hrdosť, súcit, dôvera, rozrušenie, strach, hnev, prekvapenie a i.), vyjadrenie citov, reakcie, zvládanie emócií, emócie vo vzťahoch Činnosti: Zvládanie prejavov vlastných emócií tak, aby boli autentické a zároveň neranili druhých.

		Konanie dobra – aj keď sa nikto nepozerá	Pojmy: Dobré vlastnosti. odvaha, hrdinstvo. Činnosti: Odlišovanie dobrých a zlých vlastností ľudí a ich konania na príkladoch postavy/postáv z bežných príbehov, alebo z dejín, literatúry, seriálov alebo filmov.	Pojmy: Čestnosť a pravdovravnosť, Činnosti: Identifikovanie morálnych prvkov v konaní vybraných postáv, medzi akými rozhodnutiami váhajú a k akým dôsledkom ich rozhodnutia vedú. Posudzovanie situácií, v ktorých sa stretneme s klamstvom alebo nečestným správaním.	Pojmy: Čestnosť a pravdovravnosť, odvaha, hrdinstvo, dobré činy. Činnosti: Posilňovanie odvahy hovoriť pravdu aj napriek nepríjemným dôsledkom. Diskusia o vlastných vzoroch. Identifikovanie dobrých vlastností postáv z uvedených príbehov (dôvera, odvaha, dobrota a pod.).
--	--	--	--	---	--

	Sebariadenie	Pojmy: Túžby, potreby, sebaovládanie. Činnosti: Rozpoznávanie významu sebaovládania a sebariadenia – nie každú túžbu je dobré ihneď uspokojiť. Určovanie priorít v rozličných druhoch hodnôt – čo je nevyhnutné, potrebné, užitočné, prospešné a príjemné.	Pojmy: Rebríček hodnôt, osobné ciele, odolnosť. Činnosti: Kultivovanie schopnosti odolávať lákavým ponukám, ak sa dostanú do sporu s dôležitejšími osobnými cieľmi.
	Rozvíjanie vzťahov v rodine a v komunite	Pojmy: Domov, rodina, príbuzní a blízki. Činnosti: Zamýšľanie sa nad hodnotou domova. Oceňovanie hodnôt spojených s rodinou alebo blízkymi osobami (bezpečie, láska, zodpovednosť, rešpekt, prijatie).	Pojmy: Domov, rodina, príbuzní a blízki, komunita. Činnosti: Poznávanie variability rodín a rôznych životných situácií detí. Identifikovanie inšpiratívnych ľudí v komunite a ich bližšie spoznávanie.

ČLOVEK A SVET PRÁCE
1. vzdelávací cyklus

Komponent 1: TECHNIKA

		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Výkono vý štar d	Žiak vie, dokáže	získavať poznatky o rôznych prírodných a technických materiáloch, pracovných postupoch, ktoré sú v rámci vývinového hľadiska pre dieťa dôležité, učiť sa využívať nadobudnuté prírodovedné poznanie pri riešení technickej otázky, realizovať jednoduché projekty s využitím primeraných techník, technológií, prírodných a technických materiálov s dodržaním BOZP, používať vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov, získať poznatky o pracovných činnostiach a profesiách (s akcentom na obec a región), realizovať jednoduchý nápad.		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Obsaho vý štar d		Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov: - zhotovovanie výrobkov z rôznych prírodných materiálov ako mach, vlna, šúpolie, kamienky a z technických materiálov ako drôt, gombíky, korálky a pod., odpadový materiál, jeho triedenie a druhotné využitie. Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie: - v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností papiera napr. kancelársky, kresliaci, novinový baliaci a pod.. Poznávanie vlastností modelovacích materiálov: - druhy a vlastnosti netvrdnúcich,	Poznávanie vlastností a možností využitia prírodných, technických ako aj odpadových materiálov: -prírodný a technický materiál: druhy, vlastnosti a možnosti využitia, Papier a kartón: druhy, vlastnosti, základné suroviny na výrobu papiera, využitie: - skúmanie a poznávanie surovín potrebných na výrobu papiera, výroba recyklovaného papiera. Poznávanie vlastností modelovacích materiálov: -v tvorivých činnostiach poznávanie rôznych druhov a vlastností modelovacích materiálov. Konštruovanie: - budovy, objekty, konštrukcie okolo nás, Skúmanie vlastností plastov: -poznávanie plastov na základe	Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia: -poznávanie vlastností ako udržiavanie tepla, nasiakavosť, krčivosť, pevnosť, odolnosť a iné, - v tvorivých činnostiach poznávať základné stehy: predný, zadný. Drevo - mechanické vlastnosti, základy opracovania a využitie: - poznávanie rôznych mechanických vlastností pri brúsení, rezaní a pilovaní rovnobežne a kolmo na vlákna dreva. Konštruovanie : -v tvorivých konštrukčných činnostiach priestorová tvorba predmetov, objektov, rôznych druhov konštrukcií Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave: -konštrukčné časti bicykla a elementárna údržba.

		samotvrdnúcich a tvrdnúcich modelovacích materiálov: cesto, hlina, modurit a pod., Kovy - druhy, vlastnosti, spracovanie a možnosti využitia: - v tvorivých konštrukčných činnostiach rozlišovanie a poznávanie kovových a nekovových predmetov, súčastí stavebníc, skladačiek. Skúmanie vlastností plastov: -plasty: druhy, vlastnosti, triedenie, druhotné využitie, Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave: -technika v domácnosti, v doprave: druhy, technika v minulosti a dnes. Činnosti : Práca s technickým, prírodným a dr obným materiálom. Zhotovenie jed noduchých výrobkov z technických, drobných a prírodných materiálov. Zhotovenie darčkových predmetov, jednoduchej hračky, alebo výrobku z modelovacích materiálov podľa ľudovej predlohy tradičnou ľudovou. Opísanie významu technických objektov okolo nás technikou. Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov.	informácií na obaloch výrobkov Textil - základné druhy, vlastnosti, spracovanie, možnosti a spôsoby využitia: -poznávanie rôznych druhov textílií na základe väzby tka niny a informácií z etikety výrobku. Poznávanie techniky v domácnosti, v doprave: -poznávanie spôsobov prepravy tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení. Činnosti : Konštruovanie jednoduchých modelov technických objektov, dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení. P osúdenie rozdielov medzi modelovacími materiálmi. Porovnanie plastov v domácnosti a predmetov z plastov.	Činnosti : Porovnanie techniky – dnes a v minulosti. Návšteva dielne remeselníka, technickej pamiatky, technického diela v obci alebo v regióne.
--	--	---	--	--

Komponent 2: KARIÉROVÁ VÝCHOVA

		1. ročník	2. ročník	3. ročník
--	--	------------------	------------------	------------------

Výkono vý štandar d	Žiak vie, dokáže	porovnávať rôzne druhy povolání, pričom má reálnu predstavu o ich pracovnej náplni, prezentovať kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti z pohľadu budúcej voľby povolania/remesla a k oceneniu významu práce, spoznávať a prezentovať svoje záľuby a úspechy v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Obsaho vý štandar d		Charakterizovanie vybraných povolání : -charakteristika vybraných povolání podľa pracovných činností, pracovného prostredia, pracovných prostriedkov, predmetov a objektov. Učebná činnosť žiaka ako osobitný druh práce. Poznávanie vlastných záľub a hodnôt: - záľuby ako významný faktor, ktorý o vplyvňuje pracovný úspech. Činnosti : Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce (pracovná činnosť, pracovné prostredie, a pod.). Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci. Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Charakterizovanie vybraných povolání : - kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti, ako súčasť základnej zložky pre budúcu voľbu povolania. Činnosti : Orientácia v pojmoch a procesoch sveta práce (pracovná činnosť, pracovné prostredie, a pod.). Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci. Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.	Charakterizovanie vybraných povolání: -kariérové hodnoty vzťahujúce sa k vlastnostiam pracovnej činnosti, ako súčasť základnej zložky pre budúcu voľbu povolania. Činnosti : Oboznamovanie sa s hodnotami vzťahujúcimi sa k práci. Prezentácia záľub a úspechov v prepojení na konkrétny druh povolania/remesla.
Komponent 3: PODNIKAVOSŤ A INICIATÍVNOSŤ				
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Výkono vý štandar d	Žiak vie, dokáže	na základe nápadu navrhnuť jednoduchý produkt, byť motivovaný pre prácu na nápadе a venovať mu primeranú pozornosť a úsilie, pochopiť význam práce pre človeka v základných ekonomických súvislostiach, podeliť sa o zdroje pri práci a výrobe výrobkov, neplyvať nimi a recyklovať ich.		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník

Obsahový štandard		Stanovenie cieľov a tvorba nápadu: ocenenie úspechu po ukončení realizácie cieľa, Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti : - mzda ako odmena za prácu, peniaze ako nositeľ hodnôt a prostriedok výmeny, - peniaze ako prostriedok na výmenu za tovary a služby. Činnosti : Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku.	Stanovenie cieľov a tvorba nápadu : stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, - návrh a príprava nápadu, Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti : -porozumieť vzťahu peniaze a mzda ako odmena za prácu, ktoré slúžia na uspokojovanie základných potrieb. Činnosti : Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.	Stanovenie cieľov a tvorba nápadu : stanovenie si cieľov a kritérií úspechu potrebných pre proces prípravy a tvorby nápadu, - spolupráca na spoločnom nápade, vyjadrenie, ako k procesu prispelo vynaložené úsilie Základy finančnej a ekonomickej gramotnosti -recyklácia, upcyclácia, šetrenie ako súčasť zodpovedného správania. Činnosti : Práca a spolupráca pri tvorbe nápadu. Reflexia, hodnotenie tímovej práce a vlastnej práce na výsledku. Prezentácia cieľov a činností potrebných k ich dosiahnutiu. Recyklácia, upcyclácia a šetrenie.

Vzdelávacia oblasť	ČLOVEK A PRÍRODA
Predmet	Človek a príroda
Stupeň vzdelania	Primárne vzdelávanie
Cyklus	1. cyklus
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

Hlavným cieľom 1. cyklu je elementárny rozvoj prírodovednej gramotnosti. V rámci prvého cyklu sa očakáva, že žiaci na tejto úrovni rozvoja prírodovednej gramotnosti disponujú určitými čiastočne rozvinutými prírodovednými predstavami a v známych situáciách vedia poskytnúť možné vysvetlenia alebo formulovať závery z jednoduchých pozorovaní a riadených jednoduchých výskumných aktivít. Títo žiaci sú schopní jednoduchého uvažovania a vysvetlenia výsledkov svojho empirického poznávania.

Výkonové štandardy vyjadrujú procesuálny a postojoý rámec prírodovednej gramotnosti.

Komponent	Inovovaný školský vzdelávací program: Človek a príroda 1. cyklus	
LÁTKY		Ciele
		1. Prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, usudzovaním, triedením a meraním rozvíjať svoje aktuálne poznanie. 2. Vyjadrovať a diskutovať o svojich prírodovedných predstavách. 3. Po vzore učiteľa systematicky a objektívne získavať údaje, usporadúvať ich, na ich základe tvoriť záver a ten prezentovať.

		4. Kooperatívne pracovať na riešení čiastkových úloh a aplikovať pritom mäkké zručnosti. 5. Dôverovať výsledkom svojej vlastnej výskumnej činnosti. 6. Správať sa zodpovedne voči svojmu prostrediu a vlastnému zdraviu, osobne sa angažovať v rámci riešenia lokálnych problémov.		
	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
	1. ročník	- Nie všetky látky sa vo vode (rozpúšťadle) rozpúšťajú. - Proces rozpúšťania látok vo vode (rozpúšťadle) je možné urýchliť. - Nie všetky zložky zmesí je možné oddeliť filtráciou. - Výsledok filtrácie závisí od toho, aký hustý filter použijeme.	<u>Žiak vie/dokáže:</u> - na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, - zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa, - formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, - porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov, - rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, - zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky, - mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, - komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení, - prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia, - svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov. - na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, - formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou, - pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, - zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín,	- Kto je vedec? Čo je veda? A ako to súvisí s prírodovedou? - Preskúmame rozpúšťanie a filtráciu Voda a jej skupenstvá voda - plávajúce a neplávajúce predmety
	2. ročník	To, či objekt na vode pláva alebo nepláva, závisí od materiálu/látky, z ktorej je objekt vyrobený a/alebo od jeho tvaru.		
	3. ročník	- Všetky objekty zaberajú priestor, majú svoj objem a svoju hmotnosť. - Objekty s rovnakým objemom nemusia mať rovnakú hmotnosť a objekty s rovnakou hmotnosťou nemusia mať rovnaký objem. - Všetky materiály/látky môžu byť tuhého, kvapalného alebo plyného skupenstva, v závislosti na vonkajších podmienkach.		

		• Materiály/látky môžu meniť skupenstvo. Topenie predstavuje premenu tuhého skupenstva na kvapalné. Tuhnutie predstavuje premenu kvapalného na tuhé skupenstvo. Vyparovanie predstavuje premenu kvapalného na plynné skupenstvo. Kondenzácia predstavuje premenu plynného na kvapalné skupenstvo.	• vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu, • zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa, • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, • vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu, • uvedomiť si, že existujú rôzne informačné zdroje s rôznou mierou dôveryhodnosti. • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. • prejavíť záujem o skúmanie okolitého prostredia, • svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov, • s pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu, • starať sa o svoje telo a chrániť svoje zdravie.	
--	--	---	--	--

Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
INTERAKCIE	1. ročník	• Magnetom sú priťahované len kovy, avšak nie všetky. • Dĺžka a smerovanie tieňa závisí od vzájomnej pozície svetelného zdroja, objektu a plochy, na ktorej sa tieň zobrazuje. • Podľa toho, koľko svetla objekt prepúšťa, môžu vznikať rôzne tmavé a rôzne farebné tiene.	<u>Žiak vie/dokáže:</u> • na základe formulovanej jednoduchnej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, • pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, • vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi, • formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou, • vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu, • vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky, • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, • vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín, • zdôvodniť tvrdenie predchádzajúcou skúsenosťou a/alebo získanými údajmi zo skúmania na podnet učiteľa, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, • porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia,	Ako sa správajú magnety? Skúmame svetlo, tieň a tmú.
	2. ročník	• Na každom magnetu je možné identifikovať dva póly, severný a južný. • Pri vzájomnej interakcii magnetov sa súhlasné póly dvoch magnetov odpudzujú a nesúhlasné priťahujú. • Magnety sa vzájomne odlišujú svojimi magnetickými vlastnosťami.		

	3. ročník	• Zdanlivý pohyb Slnka počas dňa a roka spôsobuje zmenu smerovania a dĺžky tieňov objektov upevnených v zemi.	• svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov, • komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení. • mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • prejavíť záujem o skúmanie okolitého prostredia.	
--	------------------	---	---	--

Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
ENERGIA	1. ročník	Kostra ľudského tela: lebka, chrbtica, stavce, rebrá, ramenná kosť, stehenná kosť, kĺb, zlomenina Pohyb ako prejav života. Svaly, ich význam a rozvoj. Únava svalov. Pohyby ovládané vôľou a pohyby realizované mimo vôle človeka.	Žiak vie/dokáže: že medzi časti kostry ľudského tela patria: lebka, chrbtica a stavce, rebrá, ramenná kosť a stehenná kosť. Pozná pojmy kĺb, zlomenina Žiak vie, že kosti rastú spolu s človekom až do dospelosti, že kosti sa môžu zlomiť a že zlomená kosť sa späť zrastie. Žiak dokáže zistiť vlastným pozorovaním, že palec umožňuje realizovať najviac pohybov a úkonov, ktoré sú typické pre človeka. Žiak dokáže vytvoriť jednoduchý nákres kostry ľudského tela (sústredí sa na to, že kosti sa nachádzajú v celom tele a sú pospájané kĺbmi). Žiak vie vysvetliť, aký význam má pre človeka pohyb. Vie, že pohyb je prejavom života. Žiak vie, že pohyb zabezpečujú svaly, ktoré sú upnuté na kosť. Žiak vie, že človek pomocou svalov vykonáva rôznorodé pohyby. Dokáže skúmaním zistiť, že niektoré pohyby v tele sú ovládané vôľou (chcením) a niektoré pohyby sú realizované mimo vôle človeka.	Zdravie a choroba Zdravé stravovanie, pitný režim, Telesná teplota, Vzduch, Teplota
	2. ročník	• Ľudské telo si udržiava stálu telesnú teplotu, ktorá je u všetkých ľudí približne rovnaká.		
	3. ročník	• Zahrievanie a ochladzovanie objektov je proces, ktorý sa vyskytuje všade okolo nás. • Zdrojom tepla (tepelnej energie) sú aj mnohé organizmy, vrátane človeka. • Dodaním tepla (tepelnej energie) je možné zvýšiť		

		teplotu telesa. • Vzduch sa vyššou teplotou stúpa hore, vzduch s nižšou teplotou klesá dolu.		
--	--	---	--	--

Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
ZEM	1. ročník	• Pôda obsahuje živé a neživé zložky, pričom časť neživých zložiek pochádza z odumretých organizmov. • Humus ako zložka pôdy predstavuje materiál tvorený odumretými zvyškami organizmov, ktorý je dôležitý pre úrodnosť pôdy. • Voda a vzduch sú dôležitými súčasťami pôdy a vyplývajú na jej úrodnosť.	<u>Žiak vie/dokáže:</u> • na základe formulovanej jednoduchnej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, • pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, • vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi, • vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky, • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku	• Aký je život v pôde? • A čo to má spoločné s menom dážďoviek? • Pôda obsahuje živé a neživé zložky, pričom časť neživých zložiek pochádza z odumretých organizmov. • Humus ako zložka pôdy predstavuje materiál tvorený odumretými zvyškami
	2. ročník	• Pod vrstvou pôdy sa nachádzajú horniny. • Horniny aj minerály sa od seba odlišujú rôznymi vlastnosťami. • Prítomnosť vzduchu je podmienkou života človeka. Vzduch je plyn, ktorý vyplňa aj priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne.	• vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, • porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia, • svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov	

	3. ročník	• Voda sa v prírode nachádza v rôznych formách a to v kvapalnom, tuhom a plynnom skupenstve. • Voda je podmienkou života organizmov. Pitie vody z neoverených zdrojov môže byť pre zdravie a život človeka nebezpečné.	nových poznatkov, • komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení, • mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.	
Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
VESMÍR	1. ročník	• Slnko sa každý deň zdanlivo pohybuje po oblohe od východu na západ.	<u>Žiak vie/dokáže:</u> • na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky	Slnko, mesiac, hviezdy, slnečná sústava, vesmír
	2. ročník	• Najbližšou hviezdou k planéte Zem je Slnko. Okrem Slnka je možné na oblohe pozorovať aj ďalšie hviezdy. • Na nočnej oblohe je možné pozorovať rôzne stále zoskupenia hviezd, ktoré nazývame súhvezdia. • Medzi najznámejšie, na Slovensku pozorovateľné súhvezdia, patria: Veľký voz (Veľká medvedica), Labuť, Kasiopea, Orión. • V rôznych ročných obdobiach dominujú na nočnej oblohe rôzne súhvezdia. • Niektoré hviezdy je možné vidieť na nočnej oblohe počas celého roka, napríklad Polárku.	pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, • pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, • vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi, • formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou, • vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu, • vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu, 1 1, 2, 3 8 • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním,	

	3. ročník	• Mesiac je prirodzená družica Zeme, na oblohe počas roka pozorujeme jej rôzne veľkú osvetlenú časť. • Tvar osvetlenej časti Mesiaca na oblohe sa z dňa na deň mení, pričom sa pravidelne striedajú fázy nov, prvá štvrť, spln a posledná štvrť.	• vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • zdôvodniť triedenie objektov do vopred určeného počtu špecifikovaných skupín, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, • svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov, • s pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu, • komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení, • mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • prejavíť záujem o skúmanie okolitého prostredia.	
--	-----------	---	--	--

Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
-----------	--------	-------------------	-------------------	------------------

ORGANIZMUS	1. ročník	• Semená rastlín potrebujú na klíčenie vodu, vzduch a vhodnú teplotu. Po vyklíčení rastlina potrebuje pre svoj rast okrem vody, vzduchu a vhodnej teploty aj svetlo a živiny z pôdy. • Životný cyklus rastliny začína klíčením semien aj ukončený odumretím rastliny, ktorá priniesla semená pre vznik novej generácie. • Základnými orgánmi oporno-pohybovej sústavy sú kostra a svaly, ktoré zabezpečujú všetky vedomé aj podvedomé pohyby tela. Pravidelný pohyb je pre rozvoj svalov a zdravie organizmu veľmi dôležitý.	<u>Žiak vie/dokáže:</u> • na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, • pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, • vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi, • formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou, • vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu, • vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu, • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku	Skúmame rastliny - Ako pestovať rastliny? Skúmame rôznorodosť spôsobu života rastlín a živočíchov
------------	-----------	--	--	--

	2. ročník	• Mnohé rastliny sa rozmnožujú semenami, ktoré sa často nachádzajú v rôznych plodoch. Plody obsahujúce semená vznikajú z kvetov. Nie z každého kvetu vznikne plod obsahujúci semená, jednou z podmienok je prenos peľu z kvetu inej rastliny rovnakého druhu. • Základnými orgánmi rastlín sú koreň, stonka, list, kvet a plod, ktorý obsahuje semená. • Každý orgán má pre život rastliny dôležitú funkciu. Koreň, stonka a listy zabezpečujú upevnenie v pôde, príjem dôležitých látok z prostredia a vylučovanie nepotrebných látok z prostredia. Kvety a plody so semenami zabezpečujú rozmnožovanie rastliny. • Základnými orgánom dýchacej sústavy sú pľúca. • Prostredníctvom pľúc získava človek zo vzduchu kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. Zároveň sa pomocou pľúc človek pri výdychu zbavuje oxidu uhličitého.	- s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, • vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, - porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia, • svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov, • vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu, • s pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu, • komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení, • mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • prejavíť záujem o skúmanie okolitého prostredia, • citlivo manipulovať so živými organizmami, • prejavíť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.	
	3. ročník	• Živé od neživých zložiek prírody vieme odlíšiť pomocou identifikácie		

		životných prejavov organizmov. Medzi prejavy života patrí pohyb, rozmnožovanie, príjem potravy, rast, vývin, dýchanie a reakcie na podnety z prostredia. • Základnými orgánmi obehovej sústavy sú srdce a cievy. • Srdce funguje ako pumpa na krv, ktorá je cievmi rozvádzaná po celom tele. • Prostredníctvom krvi sú po tele rozvádzané všetky dôležité látky, napríklad tie, ktoré človek prijíma potravou, či dýchaním. • Človek získava informácie z prostredia prostredníctvom zmyslov: zrakom, sluchom, hmatom, čuchom a chuťou.		
--	--	---	--	--

Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
EKOSYSTÉM	1. ročník	• Všetky živé organizmy potrebujú potravu a líšia sa nárokmi na potravu. • Život človeka je od rastlín, húb a živočíchov závislý, využíva ich nielen ako potravu, ale aj ako zdroj surovín na výrobu rôznych predmetov dennej potreby. • Rôzne druhy rastlín, húb a	<u>Žiak vie/dokáže:</u> • na základe formulovanej jednoduchnej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, • pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, • vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi, • formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou,	Skúmame rôznorodosť spôsobu života rastlín a živočíchov

		živočíchov môžu byť pre človeka nebezpečné.	• vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu, • vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu, • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku
	2. ročník	• Rastliny produkujú kyslík, ktorý je pre život človeka nevyhnutný. • Rovnako, ako je človek závislý od rastlín a živočíchov, je závislý aj od neživej prírody.	• s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, • vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, - porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia, • svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov,
	3. ročník	• Rôzne organizmy žijú v rôznom prostredí, podľa toho, aké podmienky pre život potrebujú, napríklad vyžadujú rôzne množstvo a kvalitu vody, vzduchu, pôdy a prítomnosť iných organizmov.	• vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu, • s pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu, • komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení, • mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • prejavíť záujem o skúmanie okolitého prostredia, • citlivo manipulovať so živými organizmami, • prejavíť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.

Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
DEDIČNOSŤ A PREMENLIVOSŤ	1. ročník	• Zo semena určitej rastliny vyrastie rastlina rovnakého druhu.	<u>Žiak vie/dokáže:</u> • na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, • pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, • vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi, • formulovať predpoklad a zdôvodniť ho skúsenosťou, • vnímať nepotvrdený predpoklad ako novú informáciu, nie ako chybu, • vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky alebo vopred pripraveného diagramu, • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, • vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, • porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia, • svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov	Ako pestovať rastliny? Skúmame rôznorodosť spôsobu života rastlín a živočíchov
	2. ročník	• Pre určitý typ rastliny je typický konkrétny tvar, veľkosť, farba rastlinného orgánu a odlišuje sa tým od iných rastlín.		
	3. ročník	• Mláďatá určitých druhov živočíchov sa na svojich rodičov podobajú viac ako iné jedince rovnakého druhu, čo je spôsobené dedičnosťou.		

		nových poznatkov, • vyhľadať konkrétne informácie na základe poskytnutého postupu, • s pomocou učiteľa hodnotiť svoju výskumnú prácu, • komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení, • mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • prejavíť záujem o skúmanie okolitého prostredia, • citlivo manipulovať so živými organizmami, • prejavíť rešpekt voči prírode a uvedomovať si potrebu ju chrániť.	
--	--	---	--

Komponent	Ročník	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Učivo a poznámky
-----------	--------	-------------------	-------------------	------------------

EVOLÚCIA	1. ročník	• Spôsob života rôznych druhov rastlín, húb a živočíchov je jedinečný.	<u>Žiak vie/dokáže:</u> • na základe formulovanej jednoduchej výskumnej otázky pozorovať tak, aby získal informácie potrebné na zodpovedanie danej otázky, • pri pozorovaní získať presné a spoľahlivé údaje, a ak je to potrebné, pozorovanie opakovať, • vyhýbať sa chybám pri práci s údajmi, • vytvoriť záznam zo skúmania do vopred pripravenej štruktúry, • zaznamenať získané údaje do poskytnutej tabuľky, • formulovať záver v podobe odpovede na výskumnú otázku s odvolaním sa na údaje získané skúmaním, • vytvárať logické úsudky z údajov získaných skúmaním, • vyhodnotiť proces a výsledky získané skúmaním, • porovnať podobnosti a odlišnosti objektov s cieľom identifikovať možné znaky triedenia, • svoju výskumnú činnosť vnímať ako jeden zo zdrojov nových poznatkov,	Skúmame rôznorodosť spôsobu života rastlín a živočíchov
	2. ročník	• Na základe rozpoznania typických znakov organizmov ich vieme zaradiť do skupiny a pomenovať.	• komunikovať a spolupracovať s cieľom efektívnejšej práce a/alebo zaujímavejších riešení,	
	3. ročník	• Rôzne skupiny organizmov sa prispôbili rôznemu spôsobu života a podľa podobností ich vieme zaraďovať do rôznych skupín a podskupín. • Podľa miery ich vzájomnej príbuznosti triedime živočíchy do skupín: bezstavovce, ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce. • Niektoré organizmy sa dnes	• mať záujem o spoluprácu pri riešení problému, • porovnať výsledky svojho skúmania s výsledkami vrstovníkov a zdôvodniť prípadné rozdiely, • rešpektovať rôznorodosť v uvažovaní a pri riešení výskumných otázok rovesníkmi, • prejaviť záujem o skúmanie okolitého prostredia.	

		na Zemi nevyskytujú (vyhynuli), zachovali sa ich zvyšky a stopy po ich živote.		
--	--	--	--	--

UMENIE A KULTÚRA Hudobná výchova 1.vzdelávací cyklus				
Komponent 1: SPEV				
		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Ovládať na elementárnej úrovni svoj hlas – spievať primerane po melodickej, rytmickej aj výrazovej stránke, v primeranej hlasovej polohe (c1 – c2), spamäti.	Na elementárnej úrovni rytmizovať a melodizovať reč v rámci určeného tónového priestoru durovej stupnice.	Spievať v kolektíve, v menšej skupine, a capella i so sprievodom hudobného nástroja, udržať melodickú líniu, reagovať na taktovacie gestá učiteľa.

		Prirodzene uplatňovať elementárnu hlasovú techniku a zásady hlasovej hygieny v reči i v speve.	Uplatňovať individuálne dispozície, farbu a charakter vlastného hlasu v tvorivých hrách, hlasom experimentovať a improvizovať.
--	--	---	---

		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard		Spievanie hlasových modelov, riekaniek, dialogických hier, detských piesní rôzneho druhu a žánru (autorské – umelé, slovenské ľudové, miestne a regionálne ľudové) v durových i molových tóninách.	Rytmizovanie a melodizovanie slov, slovných spojení, tvorenie rytmických útvarov, ich otextovanie, smerovanie k uvedomovaniu si melodických postupov a ich zachyteniu gestom ruky, graficky (linkou, obrázkom, farbou, grafickým znakom), pomocou rôznorodých predmetov. Pri praktických činnostiach osvojovanie hudobnej abecedy a rytmických hodnôt: osminová, štvrtá, polová nota a pomlčka, ich rôzne kombinácie, príslušné rytmické slabiky, 2/4, 3/4 takt, tónový priestor v dur: 5,-3,; 5,-6,- 5,-3,; 5,-3,-1, a 5,-4,-3,-2,-1, stupňa durovej stupnice (C dur), príslušné solmizačné slabiky, ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku tónu a postup melódie alebo fonogestika.	Rozvíjanie elementárnych speváckych návykov, spevu legato a v primeranej dynamike, zjednocovanie spoločného spevu. Objavovanie možností vlastného hlasu, imitovanie zvukov okolitého sveta, rolové spievanie, vytváranie rôznorodých melódií podľa fantázie, dotváranie príbehov a situácií prostredníctvom zvukomaleby hlasom.
Komponent 2: HRA NA HUDOBNOU NÁSTROJOU				
		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Hrať na rytmických aj melodických nástrojoch, na zhotovených vlastných elementárnych hudobných nástrojoch, okolitých	Experimentovať s farbou znenia hudobného nástroja a zvukomalebne vyjadriť mimohudobný obsah (napr. pocity, predstavy, náladu, charakter postavy).	Orientovať sa v symbolickom aj v notovom zápise. Byť súčasťou spoločnej hry, spolupracovať pri hre.

		zvukových objektoch.		
--	--	----------------------	--	--

		Vytvárať rytmické a melodické miniatúry, hrať elementárne hudobné sprievody.	Hrať na hudobnom nástroji v primeranom tempe, technicky správne, sám i v skupine, podľa gesta učiteľa.	
		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard		Hra na elementárnych hudobných nástrojoch: Orffov inštrumentár, regionálne detské ľudové hudobné nástroje, zvukové hračky, vlastnoručne vyrobené hudobné nástroje, okolité zvukové objekty, prírodný materiál.	Experimentovanie s farbou znenia hudobného nástroja, vytváranie elementárnych hudobných a zvukových miniatúr, vychádzajúcich z rytmickej štruktúry slova, slovných spojení, rýmovačiek v tónovom priestore pentatoniky.	Hra podľa grafickej partitúry aj z notového zápisu osminové, štvrtkové hodnoty, hra sprievodov k piesňam, riekankám aj tancom. Vytváranie predohier, medzihier, dohier.
Komponent 3: POČÚVANIE HUDBY				
		1.ročník	2.ročník	3.ročník

Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Identifikovať zvuk a tón, porovnávať ich vlastnosti.	Charakterizovať základné výrazové prostriedky hudby a ich vlastnosti, základnú štruktúru a hudobnú formu.	Verbálne, výtvarne, pohybom vyjadriť charakter, emocionálny aspekt, mimohudobný obsah a pocity z počúvanej skladby.
--------------------------	-------------------------	--	---	---

		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard		Intuitívne, zámerné a aktívne počúvanie rôznorodej hudby. Identifikovanie vlastností tónu produkovanej aj počúvanej hudby (výška, dĺžka, sila, farba). Pri počúvaní rozlišovanie a určenie vokálnej a inštrumentálnej hudby.	Nachádzanie totožnosti, podobnosti a kontrastu výrazových prostriedkov (melódia, rytmus, tempo, dynamika) a hudobnej formy znejúcej hudby. Na základe farby zvuku identifikovanie vybraných znejúcich klasických aj ľudových hudobných nástrojov a ľudských hlasov (detský, mužský, ženský).	Objavovanie mimohudobného obsahu a námetu skladby, verbálne a iné vyjadrenie fantazijných predstáv a vlastných pocitov pri počúvaní hudby.
Komponent 4: HUDOBNO-POHYBOVÉ VYJADRENIE HUDBY				
		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách a v hrách so spevom.	Spontánnym a koordinovaným pohybom vyjadriť charakter, formu, tempo, metrum, rytmus a dynamiku počúvanej alebo produkovanej hudby.	Uplatniť základné tanečné prvky, zapamätať si sled tanečných pohybov v jednoduchej choreografii, tancovať vo dvojici, prípadne v skupine.
		1.ročník	2.ročník	3.ročník

Obsahový štandard		Využívanie vlastného tela ako rytmického hudobného nástroja (hra na tele).	Imitovanie pohybu v hudobno-pohybových hrách a ľudových pohybových hrách so spevom.	Kultivovanie držania tela a formovanie tanečného postoja pri vyjadrovaní a stvárňovaní hudby.
--------------------------	--	--	---	---

			Umocňovanie hudobného vnímania a zážitku pohybovou interpretáciou hudby.	Uplatňovanie prirodzeného tanečného pohybu, tanečných prvkov (chôdze a behu v metrickej pulzácii, prísunový krok vpred, vzad, do strán v pérovaní, valaský krok) v jednoduchých tanečných choreografiách.
--	--	--	--	---

Komponent 5: HUDOBNO – DRAMATICKÉ VYJADRENIE HUDBY

		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Stvárníť obsah, charakter a formu piesne či riekanky, fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier prostriedkami hudobnej dramatiky. Tvoriť zvukomalbu k rôznym príbehom a situáciám. Tvoriť melódie, odpovede na spievané či hrané otázky.		Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku mimohudobných obsahov, literárnej predlohy hlasom, pohybom, hudobnými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku. Rešpektovať originálny prístup jednotlivca pri hudobno- dramatickom stvárňovaní.
		1.ročník	2.ročník	3.ročník

Obsahový štandard		Dramatické stvárňovanie riekaniek, piesní, básní, rozprávok, ľudových hudobno-dramatických hier. Uplatňovanie dialogických hier, rytmizovaných alebo melodizovaných textov, zvukomaľby, mimiky, gest, využívanie okolitých objektov a rekvizít, pohybovej improvizácie v dramatických obrázkoch alebo príbehoch.
--------------------------	--	--

UMENIE A KULTÚRA Výtvarná výchova 1.vzdelávací cyklus				
Komponent 1: KOMUNIKÁCIA				
		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Rozlíšiť, pomenovať a použiť vybrané výtvarné vyjadrovacie prvky a kompozičné princípy. Vyjadriť myšlienky a rozvíjať fantáziu prostredníctvom hravého experimentovania, skúmania nástrojov, materiálov, techník, technológií a postupov. Identifikovať dostupné digitálne zariadenia na tvorbu digitálneho obsahu.		
		1.ročník	2.ročník	3.ročník

Obsahový štandard		Výtvarné aktivity v interiéri a exteriéri, aj v prírode. Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – prvky a kompozičné princípy, ich vlastnosti a kombinácie. Výtvarné asociácie na rôzne zmyslové podnety.	Tvorenie dočasných a procesuálnych prác. Rozlišovanie digitálnych zariadení a typov digitálneho obsahu.	Tvorenie prostredníctvom rôznych nástrojov, materiálov, technológií a postupov – kresba, maľba, grafika, modelovanie, priestorová tvorba, pohybová expresia a experimentovanie s nimi. Výtvarné laborovanie s postupmi vybraných ľudových tradičných remesiel.

Komponent 2: UMENIE A VIZUÁLNA KULTÚRA				
		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Tvorivo interpretovať diela a opísať podnety z umenia, tradičného ľudového umenia, online prostredia, vizuálnej kultúry a okolitého sveta. Opísať proces vzniku vlastného výtvarného artefaktu. Porovnať diela niekoľkých predstaviteľov výtvarného umenia. Vyjadriť pocity a zážitky z návštevy výstavy, galérie, múzea, iných inštitúcií a objektov z obce a regiónu. Identifikovať kultúrnu rozmanitosť a jej prejavy.		
		1.ročník	2.ročník	3.ročník

Obsahový štandard		Vizuálne obrazné vyjadrovanie námetov a tém z umenia a kultúry, a tiež iných vzdelávacích oblastí – globálne témy a naratívy. Vizuálna symbolika z dôležitých oblastí života. Objavovanie a porovnanie základných výtvarných vyjadrovacích prostriedkov a kompozičných princípov v dielach zahraničných a slovenských umelkýň a umelcov.	Objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry a pátranie po dôvodoch ich prezentácie. Reklama v rôznom prostredí.	Objavovanie spôsobov prezentovania umeleckých diel a artefaktov vizuálnej kultúry a pátranie po dôvodoch ich prezentácie. Návšteva galérie, múzea, pamiatky, sakrálnej stavby, výstavy, ateliéru alebo prehliadka virtuálnej galérie, múzea, či portfólia umelkýň a umelcov
--------------------------	--	--	---	---

Komponent 3: OSOBNOSŤ

		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Vyjadriť pocity a emócie. Reflektovať proces vlastnej tvorby a tvorbu iných. Kooperatívne pracovať v skupine. Pomenovať, zdieľať rôzne osobné hodnoty.		
		1.ročník	2.ročník	3.ročník
Obsahový štandard		Tvorenie kolektívnych prác.	Druhy a formy reflexie.	Pocity a emócie vyjadrené v umení a vizuálnej kultúre.

ZDRAVIE A POHYB
Telesná a športová výchova
1. vzdelávací cyklus

Komponent 1: ZDRAVIE A ŽIVOTNÝ ŠTÝL

		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Pochopiť dôležitosť starostlivosti o svoje zdravie, Identifikovať aspoň tri zdraviu prospešné potraviny, Dodržiavať základné hygienické zásady pri vykonávaní pohybových aktivít, Rozlišovať správne a chybné držanie tela, Predviesť cvičenia pre podporu správneho držania tela.		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Obsahový štandard		Zásady zdravého životného štýlu, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, pohyb a odpočinok v dennom režime. Zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoj, v sede, v ľahu, príčiny chybného držania tela, cvičenia pre správne držanie tela.	Organizácia cvičenia, dopomoc pri cvičení.	Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena cvičebných úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad.

Komponent 2: TELESNÁ ZDATNOSŤ A POHYBOVÁ VÝKONNOSŤ

		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Dosiahnuť individuálne zlepšenie v úrovni pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti, Vysvetliť význam pohybu, ktorý je potrebný pre rozvoj telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti, Predviesť aspoň dve pohybové hry pre rozvoj pohybových schopností.		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník

Obsahový štandard		-Poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri telesnom zaťažení, potenie, dýchanie, farba, pokožky, koordinácia pohybov.	-Pohybové prostriedky pre rozvoj pohybových schopností (cvičenia, hry, štafety, súťaže, prekážkové dráhy).	Význam pravidelnosti cvičenia pri rozvíjaní pohybových schopností.
Komponent 3: POHYBOVÉ KOMPETENCIE				
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Správne pomenovať a vykonať základné polohy tela, jeho častí a reagovať na základné povely, - Využívať základnú techniku behu, skoku a hodu loptičkou, -Využívať základné gymnastické cvičenia v rôznych obmenách, - Ukázať aspoň dve úpolové cvičenia, Využívať základnú techniku manipulácie s náčiním a uplatniť ju v pohybovej alebo športovej hre, Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou, - Uplatňovať základné zručnosti pri realizácii sezónnych pohybových aktivít, Bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a teréne a v rôznych prírodných podmienkach		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Obsahový štandard		Základné postoje, obraty – rad, zástup, kruh, polkruh, jednotliviec, dvojica, trojica, na značky, čiara, priestor, ihrisko, poradové cvičenia a hry ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore. Rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na tele, cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti, tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky a poskoky.	Lokomočné zručnosti – bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, štarty z rôznych polôh, beh so zmenami smeru, hod loptičkou, hod plnou loptou. Gymnastika – základné gymnastické cvičenia (základné polohy a postoje, cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho ako prevaly, obraty a kotúle, stojka na lopatkách), cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, mostík, trampolínka). Chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy.	Úpolové cvičenia a hry (preťahy, pretlaky a odpory), - manipulačné zručnosti – pohybové hry a cvičenia zamerané na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a pomôckami (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, švihadlo, lano a pod.), lezecké a prekážkové dráhy. sezónne pohybové aktivity podľa podmienok školy – cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím (splývanie, dýchanie a orientácia vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky plaveckých spôsobov kraul, znak a prsia)

				, cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z in-line korčuľovania a korčuľovania na ľade (jazda vpred, vzad, zastavenie, obraty a oblúky a pod.), cvičenia a hry zamerané na osvojenie si základných zručností z lyžovani a snowboardingu (manipulácia so snowboardom, lyžami a palicami, zapínanie a vypínanie lyží a snowboardu, základné postoje, chôdza, obraty, výstupy, jazda po spádnici, obojstranný prívrat, jazda šikmo svahom, oblúky v prívrate a z prívratu, padajúci list a pod.), iné sezónne pohybové aktivity (cyklistika, bežecké lyžovanie, sánkovanie a pod.) – cvičenia a hry zamerané na osvojenie si iných základných sezónnych zručností.
Komponent 4: ŠPORT A POHYBOVÁ AKTIVITA				
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Rešpektovať dohodnuté pravidlá v hre a športovej činnosti, Uplatňovať zásady fair-play pri hre a športových činnostiach, Identifikovať základné olympijské symboly, olympijské motto, pojem olympiáda a minimálne troch slovenských športovcov – olympioniko v.		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Obsahový štandard		Základné pravidlá realizovaných hier a športových činností (priebeh, bezpečnosť, výber športového náčinia v súlade s určeným účelom a pod.	Význam a základy fair-play (športová etika), kooperácia a špecifiká komunikácie v pohybových a športových činnostiach.	Základy olympizmu – symboly, motto a základné pojmy, slovenský olympizmus. (6)

		Význam a základy fair-play (športová etika).		
Komponent 5: OCHRANA A BEZPEČNOSŤ ŽIVOTA A ZDRAVIA OBYVATEĽSTVA				
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Výkonový štandard	Žiak vie, dokáže	Poskytnúť prvú pomoc na veku primeranej úrovni, Rozpoznať a oznámiť situácie ohrozujúce bezpečnosť, zdravie a život obyvateľstva, Dodržiavať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov, Identifikovať osoby, na ktoré by sa mali obrátiť v prípade ohrozenia zdravia alebo života.		
		1. ročník	2. ročník	3. ročník
Obsahový štandard		Základné poznatky súvisiace s ochranou života a zdravia v mimoriadnych situáciách, - základné pravidlá cestnej premávky.	Kolektívne aktivity (organizované prechádzky na určené miesta, účelové hry s cieľom poukázať na dôležitosť spolupatričnosti a kolektívnosti).	Význam vzťahov s inými ľuďmi vrátane rodičov, rovesníkov, spolupráca v skupine, seba-ochrana, rešpekt, sebaúcta, poznanie svojich schopností, Prvá pomoc pri drobných poraneniach,

ANGLICKÝ JAZYK
1. vzdelávací cyklus – pred-úroveň A1

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia – podoblasť vyučovania cudzích jazykov		
Časová dotácia	1. ročník	2. ročník	3. ročník
Počet hodín	1 hodina týždenne	2 hodiny týždenne	3 hodiny týždenne
Ciele na konci 1. cyklu	Rozpoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia týkajúce sa osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia. Rozumieť krátkym jednoduchým textom s vizuálnou oporou a krátkym inštrukciám. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia. Podľa príkladu písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.		

VÝKONOVÝ ŠTANDARD NA KONCI 1. CYKLU

Komponent	Žiak na konci 1. cyklu vie/dokáže
Recepcia Počúvanie a čítanie s porozumením	rozoznať bežné známe slová, ak sú vyslovené zreteľne a pomaly v známom kontexte; porozumieť krátkym veľmi jednoduchým otázkam a vetám, ak sú povedané pomaly a zreteľne a sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami; porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami a jednoduchému informačnému materiálu; odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.
Produkcia Ústny prejav	zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení; imitovať správnu výslovnosť a intonáciu; podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe; podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet; na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je; reprodukovať krátku riekanku alebo pieseň.
Produkcia Písomný prejav	podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová a jednoduché krátke vety; napísať základné informácie o sebe a svojom okolí.
Interakcia Ústna interakcia	porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne; podľa vzoru klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z

bezprostredného okolia; verbálny prejav môže sprevádzať gestikuláciou;
v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú áno, nie, prepáčte, prosím, ďakujem
a nie – ďakujem, ako prejav zdvorilosti a úcty k iným;
porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole, a reagovať na ne.

Výkonový štandard je záväzný na konci 1. cyklu. Nasledujúca tabuľka predstavuje školské postupné rozpracovanie výkonov do 1., 2. a 3. ročníka.

ŠKOLSKÉ ROZPRACOVANIE VÝKONOVÝCH ŠTANDARDOV DO ROČNÍKOV

Komponent	1. ročník	2. ročník	3. ročník
Recepcia Počúvanie a čítanie s porozumením	Rozoznáva známe zvuky, slová a základné pokyny vyslovené pomaly a zreteľne. Reaguje pohybom, gestom, výberom obrázka alebo krátkou odpoveďou. Rozumie významu známych slov s obrazovou oporou.	Rozumie krátkym jednoduchým otázkam a vetám sprevádzaným obrázkom alebo gestom. Sleduje veľmi jednoduchý ilustrovaný príbeh a odhaduje význam slova z obrázka. Prepája známu zvukovú a písanú podobu slov.	Rozumie krátkym jednoduchým hovoreným a písaným textom s vizuálnou oporou, jednoduchému informačnému materiálu a hlavným bodom známeho príbehu. Rozumie krátkym inštrukciám a primerane na ne reaguje.
Produkcia Ústny prejav	Imituje správnu výslovnosť a intonáciu. Zrozumiteľne vyslovuje osvojené hlásky, slová a krátke spojenia. Reprodukuje riekanky a piesne.	Podľa vzoru tvorí krátke vety o sebe, rodine a bezprostrednom okolí. Pomenuje osoby, predmety a činnosti a jednoduchým spôsobom vyjadrí, čo má alebo nemá rád.	Krátkymi vetami predstaví seba a opíše svoje bezprostredné okolie. Jednoducho sprostredkuje základnú informáciu a uplatní osvojené slová a spojenia v krátkom ústnom prejave.
Produkcia Písomný prejav	Rozpoznáva a podľa vzoru zapisuje písmená a známe jednoduché slová; prepája zvuk, písmeno a pohyb prostredníctvom Jolly Phonics.	Podľa predlohy píše bežné jednoduché slová a slovné spojenia a dopĺňa veľmi jednoduché vety.	Podľa vzoru napíše jednoduché krátke vety a základné informácie o sebe a svojom okolí.
Interakcia Ústna komunikácia	Rozumie jednoduchým pozdravom a reaguje na ne. Predstaví sa a reaguje na najčastejšie pokyny učiteľa. Používa prosím a ďakujem.	Podľa vzoru kladie jednoduché otázky a odpovedá na otázky o sebe a bezprostrednom okolí. Verbálny prejav podporuje gestom.	Zapojí sa do krátkeho modelového dialógu. Používa základné zdvorilostné slová a spojenia, požiada o informáciu alebo povolenie, vyjadrí súhlas či nesúhlas a reaguje na veľmi jednoduché pokyny.

OBSAHOVÝ ŠTANDARD – ŠKOLSKÉ ROZDELENIE DO ROČNÍKOV

Oblasť obsahu	1. ročník	2. ročník	3. ročník
Funkcie jazyka	Pozdraviť, odpovedať na pozdrav, predstaviť sa a rozlúčiť sa. Požiadat' o niečo, poďakovať sa. Vyjadriť radosť alebo smútok.	Požiadat' o informáciu a poskytnúť základnú informáciu. Vyjadriť, čo má alebo nemá rád. Požiadat' o povolenie a vyjadriť súhlas alebo nesúhlas.	Reagovať na návrh a udalosť, blahoželať. Vyjadriť, či sa mu príbeh páči alebo nepáči, a verbálne či neverbálne preukázať porozumenie príbehu.
Jazykové prostriedky	Zvuková a grafická podoba základných hlások podľa Jolly Phonics. Osobné zámená I, you; ukazovacie zámeno this; základné použitie slovesa to be; číslovky 0–10; jednoduché oznamovacie a rozkazovacie vety.	Osobné zámená he, she, it; privlastňovacie zámená my, your; slovesá can a have got; pravidelné množné číslo podstatných mien; číslovky 0–20; predložky in, on, under.	Privlastňovacie zámená his, her; opytovacie zámená who, what, where, how many; prítomný čas jednoduchých plnovýznamových slovies; oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie a zvolacie vety. Upevňovanie všetkých prostriedkov cyklu.
Sociolingválna zložka	Pozdravy, základné zdvorilostné výrazy, gestá a spôsoby oslovovania v škole.	Spôsoby oslovovania v škole a mimo školy; vnímanie verbálnej a neverbálnej komunikácie.	Rozmanitosť kultúr prostredníctvom príbehov, reálií a audiovizuálnych podnetov; základné sviatky, zvyky a tradície.
Tematické okruhy	Ja a ľudia okolo mňa; rodina a priatelia; moja škola a trieda; farby; čísla; základné predmety a pokyny.	Domov a bývanie; ľudské telo; základné potraviny, ovocie a zelenina; zvieratá; záľuby a voľnočasové aktivity.	Ročné obdobia a počasie; rastliny; sviatky, narodeniny, zvyky a tradície; jazyky v mojom živote; oblečenie; jednoduchá komunikácia pri nakupovaní. Opakovanie a prepájanie všetkých tematických okruhov cyklu.
Druhy textov	Pokyny, pozdravy, piesne, riekanky, obrázkové karty a jednoduché ilustrované príbehy.	Krátke dialógy, jednoduché opisy, komiksy, plagáty a obrázkové texty.	Krátke ilustrované príbehy, jednoduchý informačný materiál, oznámenia, letáky a primerané digitálne a audiovizuálne texty.
Jolly Phonics	Multisenzorické osvojovanie	Upevňovanie zvukov, spájanie	Plynulejšie dekodovanie známych

OBSAHOVÝ ŠTANDARD – ŠKOLSKÉ ROZDELENIE DO ROČNÍKOV

Oblasť obsahu	1. ročník	2. ročník	3. ročník
	základných zvukov: zvuk, písmeno, pohyb, príbeh a správna výslovnosť.	zvukov do slov, rozpoznávanie zvukov v slovách a prepájanie zvukovej a písanej podoby.	slov, upevňovanie pravopisu a využívanie fonematických stratégií pri čítaní a písaní jednoduchých textov.

REALIZÁCIA PREDMETU A HODNOTENIE

Metódy a inklúzia	Vyučovanie využíva Jolly Phonics, hry, piesne, riekanky, pohyb, dramatizáciu, obrazovú a zvukovú podporu, prácu vo dvojiciach a primerané digitálne zdroje. Obsah, tempo, rozsah podpory a forma odpovede sa diferencujú podľa potrieb žiaka. Výkonové a obsahové štandardy sú záväzné na konci 1. cyklu; ich rozdelenie do ročníkov predstavuje školskú gradáciu a môže sa pružne prispôbiť učebnej skupine.
Hodnotenie	Hodnotenie je slovné a vychádza najmä z porozumenia, komunikačného pokroku, aktívneho používania jazyka, výslovnosti, portfólia a praktických výstupov. Zohľadňuje individuálny pokrok žiaka a jeho ochotu komunikovať.